EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.444

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 15

VIERNES 17 DICIEMBRE 1954

EDICION MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

Rusia está aumentando sus reservas de armas nucleares

Occidente conserva, sin embargo, la superioridad en bombas atómicas y de hidrógeno

París, 16.—La evaluación hecha por el Servicio de Información militar de la Otan, con relación a los efectivos soviéticos, constituye una advertencia a las potencias occidentales, de que Rusia está incrementando sus reservas de armas nucleares, al amparo de un programa que goza de gran prioridad.

Fuentes autorizadas han revelado que la evaluación, preparada para la inmediata reunión del Consejo de Ministros de la Otan, señala un aumento en las reservas de bombas atómicas en este año.

Calculan, sin embargo, que Occidente conserva aun una neta ventaja o superación en cuestión de bombas atómicas y, especialmente, de bombas de hidrógeno, y que su supremacía en materia de armas nucleares y la delantera que lleva a Rusia es especialmente grande en cuanto a las armas atómicas tácticas.

Según las últimas informaciones obtenidas, sobre las más remotas regiones de Rusia, en las próximas a la frontera de Mongolia, en Siberia y en los Montes Urales, se han construído fábricas de energía atómica. Los campos de experimentación se cree se encuentran en las partes más orientales de la URSS, en la isla de Wrangel y al Norte del Círculo Polar Artico, en la zona más septentrional de Siberia. También se encuentra otro campo de experimentación entre los mares Caspio y Aral.

Hasta ahora los rusos han provocado la explosión de once bombas atómicas, desde la primera conocida, en otoño de 1949. Las potencias occidentales han hecho estallar un total de 49 bombas atómicas desde que terminó la pasada guerra. De ellas correspondieron 44 bombas atómicas y dos de hidrógeno a Estados Unidos, y a la Gran Bretaña un total de tres.—Efe.

El Arzobispo de Valencia bendice y aplaude al Frente de Juventudes

Por su esfuerzo para que las Navidades recobren todo el sello católico y esplendor que tuvieron

Valencia, 16.—El arzobispo, doctor Olaechea, ha publicado una Pastoral en la que aplaude y bendice el gran esfuerzo del F. de Juventudes de Valencia para que las Navidades recobren todo el sello católico y esplendor que tuvieron.

La Pastoral dice: «Con el mayor entusiasmo aplaudo y bendigo el gran esfuerzo que viene llevando a cabo el F. de Juventudes de este distrito universitario de Valencia, para que nuestras fiestas navideñas recobren todo el sello católico y esplendor que tuvieron y se destierren de ellas infiltraciones exóticas, raras y ajenas a las creencias y sentimientos de nuestros mayores. Los belenes cantados por nuestros literatos, reproducidos por nuestros pintores y escultores, son, en su ingenua y enternecedora belleza, un canto a nuestra fe; un canto a nuestras tradiciones, y calor de hogar y, hasta un abrazo entrañable a los que, esperándonos en el cielo, parece que nos rodean estos días junto a la cuna de Jesús.

Ni la barba blanca de Noel, ni su árbol cuajado de cascabeles, lentejuelas y bombillas, nos dicen nada a los españoles, y quiera Dios que jamás nos lo digan para que sigamos siendo lo que somos. Repito, pues, mi aplauso y bendición, y adelante así».—Cifra.

El Gobierno japonés es anticomunista

No reconocerá a la China roja ni a la nacionalista

Tokio, 16.—El ministro japonés de Asuntos Exteriores, Namoru Shigemitsu, ha declarado que el nuevo Gobierno Hatoyama no tiene intención de reconocer ni a la China comunista ni a la China nacionalista.

No obstante, los políticos de la oposición alegan que esta declaración contradice unas manifestaciones del primer ministro, Hatoyama, y han pedido explicaciones.

El primer choque entre el nuevo Gobierno y la oposición, se produjo en la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes. Fué provocado por la citada declaración de Hatoyama, en la que, sin querer, centró la atención nacional sobre la nebulosa actitud de su Gobierno hacia la China roja y Rusia.

Tanto Shigemitsu como Hatoyama, han declarado que son anticomunistas, pero ambos han aconsejado comercio más estrecho y acaso relaciones diplomáticas con los países del «telón de acero», en un espíritu de coexistencia. Shigemitsu ha autorizado la concesión de pasaportes a cinco hombres de negocios para un viaje comercial a Pekín.

Cuando se le ha preguntado si el Gobierno piensa tratar a las dos Chinas como dos países independientes, Shigemitsu respondió «No tenemos intención de reconocer dos Chinas independientes. Cooperando con las Naciones Unidas y otros países libres, no tenemos intención de reconocer la China comunista».—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

EL TEMA DE LAS ACADEMIAS

Por MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO

(De la Real Academia Española)

De igual suerte que, durante los veranos de antaño, los periódicos hablaban de la fabulosa «serpiente del mar», ahora los cronistas y reporteros cuando les falta un tema de actualidad palpitante, se asen al cabello de las Academias. Mejor dicho, de la Academia por antonomasia: la Española que, evidentemente, es la que más interesa a los comentaristas y al público en general, no sólo por su rango histórico sino porque se ocupa en materias para cuyo conocimiento todos se creen capacitados: la lengua y la literatura. He ahí ya un punto de partida que prejuzga uno de los errores en que comunmente se incurre. A saber: «en la Real Academia Española solo deben entrar los escritores propiamente dichos: novelistas, poetas, autores dramáticos, ensayistas»... Y así olvidan al técnico en disciplinas literarias y lingüísticas que no es precisamente el que las cultiva bajo la inspiración del Arte formal. El técnico es el que sabe de las ciencias del lenguaje en todas o en alguna de sus direcciones. Y también el que, por razón de su actividad profesional —médico, químico, marino, botánico— conoce una terminología determinada.

Cuando ingresa en la Real Academia Española un filólogo o un ingeniero menos conocido en los medios literarios, como es lógico, que un escritor de cierta talla, la gente suelen producirse en términos de sorpresa o de extrañeza y hasta de airada protesta. «¡Pero si ese señor —dicen muchos—, no ha escrito un solo verso, ni una novela, ni nada que interese!»... No fué este, naturalmente, el caso de don Santiago Ramón y Cajal. Nadie ignoraba que en el hombre de ciencia alentaba también un escritor de pluma extraordinaria. Escribió «Recuerdos de mi vida» y «Cháchara de Café», libros muy difundidos entre el gran público. Pero la verdad es que Cajal no fué llamado a la Real Academia Española por tratarse de un literato, sino a título de biólogo, y su categoría a este respecto le hubiese bastado para ocupar el sillón para el que luego, por cierto, fué designado un físico eminente, don Blas Cabrera. Y es que la Academia, para limpiar, fijar y dar esplendor a la lengua castellana, necesita del biólogo y del físico, como de los más competentes especialistas, para definir las voces correspondientes a cada una de las ramas del árbol de la Ciencia.

Han corrido más de dos siglos desde que Felipe V fundó la Real Academia Española, dando estado oficial a la feliz iniciativa de don Juan Manuel Fernández Pacheco, Marqués de Villena. Tratábase de una Corporación que participaba del carácter de la Corte y de los salones mundanos, con algo de Universidad libre, bajo el grato signo de muy entonada tertulia. De ahí la preponderancia de Prelados, Generales y próceres. Como ocurría, y aún sigue ocurriendo, en la Academia Francesa, modelo o patrón de estas instituciones. Los escritores propiamente dichos, es decir, sin privilegio social de ninguna especie, han ido entrando después, a medida que el tiempo ha hecho evolucionar la institución académica, aminorando lo que tuviese de salón santuario para adquirir carácter de laboratorio.

El crisol que sirve de emblema, desde un principio, a la Real Academia Española auguraba las funciones técnicas que ha llegado a cumplir y cada vez, con mayor eficacia. La lengua debe su riqueza, su valor intelectual y artístico, su fulgor universal, a la Literatura y a los literatos. Pero las Gramáticas y los Diccionarios no pueden ser elaborados en trabajo directo y personal, por poetas y novelistas que lo sean «a secas». Nebrija y Cervantes se necesitan y completan. Este fecundo consorcio es lo que olvida el comentarista vulgar. Quienes tenemos el honor de ocupar un puesto en la gran mesa donde los académicos proveen a las necesidades de la Lengua Española; en crisis continua de nacimiento y, en trance constante de depuración, sabemos bien lo que nuestro idioma debe, por un lado, sí, al poeta, al novelista, al crítico, al pensador o ensayista de vario tema, pero también al médico... Es así como se integra la Academia Española. No todas las gentes ven que, tras el brillante escenario del Salón de Actos funciona el Seminario de Lexicografía, en la penumbra del trabajo cotidiano.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

(Prohibida la reproducción)

El estado de salud del Papa

Las radiografías, que se le han hecho, revelan que padece gastritis y hernia diafragmática

Ciudad del Vaticano, 16.—Su Santidad el Papa ha ingerido a las ocho de la mañana la papilla de bario para hacerle la radiografía que consideran necesaria para precisar su diagnóstico. La noche la pasó bastante bien, según informaciones de fuentes vaticanas.

A las 8'15, fueron obtenidas las primeras radiografías, que serán repetidas a intervalos de seis a doce horas y, de nuevo, mañana. Se rogó al Santo Padre que hoy no desayunara para someterse a este diagnóstico radiográfico.

Se espera que este tratamiento per-

S. S. EL PAPA

mita a los médicos el diagnóstico definitivo de la dolencia. Los médicos dicen que el compuesto de bario puede originar efectos molestos, que el Papa podrá resistir fácilmente.

El Padre Santo, aunque los médicos tratan de que no se entregue al trabajo excesivo, insiste en conocer al día, los asuntos eclesiásticos de urgencia. Su estado es calificado por los médicos, de estacionario.—Efe.

SU SANTIDAD SUFRE GASTRITIS Y HERNIA DIAFRAGMATICA

Ciudad del Vaticano, 16. — De fuente competente se anuncia que las radiografías obtenidas del aparato digestivo de Su Santidad indican que sufre gastritis y hernia diafragmática.

El detenido reconocimiento radiográfico de dos horas ha demostrado que Su Santidad no sufre de tumor o de cualquier otra grave enfermedad.

El reconocimiento terminó a las diez y cuarto de la mañana. Inmediatamente, las radiografías fueron llevadas del aparato instalado en el dormitorio de Su Santidad a una habitación contigua convertida en laboratorio. Las imágenes fueron examinadas y poco después, los especialistas dieron cuenta del diagnóstico.

LOS MEDICOS DEL PAPA

Ciudad del Vaticano, 16.—Los doctores que esta mañana se encontraban en el aposento del Pontífice, con ocasión del reconocimiento radiográfico de Su Santidad eran el profesor Riccardo Geneazzi-Lisi, médico de cabecera de Su Santidad; el doctor Raffaele Paulucci, cirujano; el profesor Antonio Gasbarrini, especialista de corazón y el doctor Paul Niehans, especialista suizo. Los técnicos de rayos X eran el profesor Elide Giacocbini y el profesor Casimiro Simonetti, ambos de la Clínica Quirúrgica de la Universidad de Roma y el doctor Vicinzo Caballetti, del Cuerpo Sanitario del Vaticano.

COMUNICADO MEDICO

Ciudad del Vaticano, 16.—A mediodía ha sido facilitado un comunicado médico acerca del estado de Su Santidad, en el que se hace constar que «el reconocimiento radiográfico realizado esta mañana, ha determinado la existencia de una pequeña dilatación de la apertura del esofago y al mismo tiempo un estado de gastritis». El comunicado fué dado a la publicidad por la Oficina de Prensa del Vaticano.—Efe.

Ocho millones de francos por un cuadro de Goya

París, 15.—Por ocho millones de francos ha sido comprado en la almoneda de la Galería Charpentier, un cuadro de Goya, retrato de doña Basilia de Solzra.

¿Cuándo deberán ser empleadas las armas atómicas?

Hay desacuerdo en la "Nato" sobre esta importante cuestión

París, 16.—Los «tres grandes» se reunirán esta tarde. Personas autorizadas dicen que el primer ministro francés presentará al secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles y al ministro británico de Asuntos Exteriores, Eden, un plan para liquidar la disputa en torno al uso de las armas atómicas en caso de una rápida agresión soviética. Se añade en los círculos allegados a esta reunión, que la buena disposición de Eisenhower para la discusión del uso de las armas atómicas, ha allanado el terreno para llegar a un compromiso razonable. También será discutida en la reunión de esta tarde, la política occidental frente a Rusia y a la China roja.

Los políticos y los militares, como ya se ha dicho repetidamente, están en desacuerdo con respecto a la utilización de las armas, por entender los primeros que el uso de las mismas para sofocar una «pequeña guerra», pudiera convertir ésta en «una gran guerra». Los militares entienden, por su parte, que ellos deben contar con instrucciones que bosquejen las situaciones en que podrían actuar, sin un retraso que pudiera ser funesto. El plan francés prevé, según se dice, un Comité permanente de las tres grandes potencias, que adoptaría una decisión-relámpago.

Foster Dulles ha convocado esta mañana una conferencia con su delegación, incluyendo al secretario del Tesoro, George Humpbrey, como preparación de la reunión de los tres grandes. Más tarde, almorzará con Anthony Eden en la embajada británica.—Efe.

AUTORIZACION O RETIRADA

Nueva York, 16.—El «New York Daily News», dice hoy que sólo hay una solución para el problema de dar a los generales de la NATO la suficiente autoridad, al efecto de usar las armas atómicas en caso de un ataque soviético.

«Conceder autoridad al comandante supremo de la NATO sin cortapisas, o si no se arregla de esta manera, retirarse los Estados Unidos de la NATO».—Efe.

Refriega parlamentaria en los Comunes

Duelo de insultos entre laboristas y conservadores

Londres, 16. — Anoche se produjo una refriega parlamentaria en la Cámara de los Comunes, durante el debate sobre los cambios de los límites de los distritos electorales, requeridos por la ley cada cinco años.

Los laboristas se quejan de que favorecerán a los conservadores. La votación, después de tres horas de discusiones, dió el triunfo a la recomendación del Gobierno, de adoptar los cambios de la Comisión electoral, por 286 contra 259 votos.

El laborista Bevan comenzó el escándalo, declarando que las futuras elecciones estarían «amañadas». La contestación fué un griterío ensordecedor. El conservador Buchan-Hepburn increpó llamándole «rata sucia» a un laborista. El secretario parlamentario pidió al conservador que presentara sus excusas. «Retiro esta observación —dijo Hepburn— y presento mis excusas a usted y a la Cámara, pero desde luego creo...». Las interrupciones laboristas ahogaron su voz.

Poco después de restablecerse el orden, el conservador Cyril Csborne llamó al laborista John Parker «imbécil» y de nuevo volvió el escándalo a la Cámara.—Efe.

El Ayuntamiento de Córdoba suspende los impuestos sobre solares y alcantarillado

Córdoba, 16.—Ha causado general satisfacción el acuerdo del Ayuntamiento de suspender el cobro de arbitrios sobre solares edificados y sin edificar y el recargo en las tarifas de alcantarillado, creados y autorizados para hacer frente a los gastos que originan las obras de abastecimiento de agua, que ascienden a 140 millones de pesetas, la mitad de cuya cifra es abonada por el Estado. Esta renuncia a tales ingresos, que pasan de los dos millones de pesetas, ha sorprendido, porque no se recuerda que ningún Ayuntamiento, en plena transformación de una ciudad, haya adoptado una decisión parecida. Además es un síntoma elocuente de la austeridad de la administración municipal, que no quiere aumentar la presión fiscal sobre los propietarios cordobeses que con tanto entusiasmo vienen colaborando con las contribuciones especiales en la pavimentación de las calles y mejora del alumbrado público. Con los ingresos del presupuesto ordinario, que este año se ha reducido en más de medio millón de pesetas con relación al anterior, se han realizado y se realizan importantes obras de modernización y ampliación en diferentes establecimientos municipales, además de otras de revalorización y adecentamiento de muchos lugares históricos o típicos. Prosiguen las obras de restauración del Alcázar de los Reyes Cristianos, que fué alojamiento de Isabel la Católica y la torre-fortaleza de la Calahorra que se alza a la entrada del puente romano. Además se reparan y descubren, en los trozos que tenían pegadizo, las murallas de la Avenida del Corregidor, desde las cuales los edificios monumentales de Córdoba ofrecen una impresionante perspectiva. A ritmo acelerado se están construyendo mercados de barrios que facilitarán el abasto público y permitirán demoler la enorme fábrica de hierro y cemento que constituye el mercado central en la Plaza de la Corredera. Cuando desaparezca este antiestético armatoste, que se instaló en el siglo pasado, la Corredera recuperará su belleza y ambiente del siglo XVI, cuando en ella se celebraban fiestas caballerescas, corridas de toros, aparte de otras solemnidades públicas.—Cifra.

El Cardenal Midszenty ha sido puesto en libertad por los comunistas húngaros

La noticia-procedente de Viena-no ha sido confirmada

Viena, 16. Urgente. — Noticias no confirmadas aseguran que los comunistas húngaros han puesto en libertad al Cardenal Midszenty.

La noticia ha sido facilitada por el servicio informativo católico de Austria, que afirma haber tenido el informe de fuentes que «suelen ser fidedignas». De momento, la noticia no ha podido ser confirmada. —Efe.

"El Norte de Castilla" conmemora el centenario de su publicación

Valladolid, 16.—El próximo sábado conmemorará el diario «El Norte de Castilla», el centenario de su publicación con diversos actos, entre ellos uno académico, en el Aula Magna de la Universidad, con la intervención del escritor don Francisco de Cossío, que pronunciará un discurso. Le serán impuestas las insignias de la Cruz del Mérito Civil, al director de «El Norte de Castilla», P. Gabriel Herrero.

A los actos asistirán diversas personalidades, directores de periódicos de Madrid y los de la región. También se celebrará otro acto con asistencia de personalidades y personal de la empresa, en el que se impondrá la Medalla del Trabajo a don Félix Esquerro, Regente de los talleres. Con motivo de este acontecimiento, el Ministro de Trabajo, señor Girón, ha dirigido una exhortación a los trabajadores del periódico, que será publicada en el número extraordinario de treinta y seis páginas que publicará el próximo sábado.—Cifra.

Un hindú abandona por su pie la pira funeraria

Calcuta, 16.—Un hindú de 55 años, ha abandonado por su pie su propia pira funeraria. Los vecinos condujeron al «supuesto cadáver» al crematorio, pero decidieron esperar la llegada de su hijo, antes de prender fuego a la leña.

Algunas personas del duelo vieron como el hindú movía los labios, pero creyeron que un espíritu había penetrado en su cuerpo. Presa del mayor pánico echaron a correr. Los transeúntes escucharon «la voz del cadáver» que llamaba a su hijo, pidiendo un vaso de agua. Por fin le dieron el agua que reclamaba y «el cadáver se marchó a su casa».—Efe.

El Ministro de Marina a Sevilla

San Fernando, 16. — Después de dos días de permanencia en San Fernando, ha salido para Sevilla el ministro de Marina, don Salvador Moreno Fernández. Le acompañaba el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Pastor Tomasety.

Racionamiento del papel de Prensa en Chile

Los periódicos deberán reducir el número de sus páginas

Santiago de Chile, 16.—El presidente Carlos Ibáñez ha decretado la creación de un Consejo de racionamiento del papel de Prensa, contra la oposición radical de la Prensa chilena. Este Consejo tendrá facultades para distribuir el papel importado entre los periódicos, de acuerdo con cupos fijados por el Consejo mismo. El ministro de Economía, Jorge Silva, que ha redactado el decreto, ha manifestado que "los periódicos gastaban demasiado papel libremente". Agregó que debían reducir el número de sus páginas, con objeto de reducir los gastos de dólares.—Efe.

PROTESTAN

Santiago de Chile, 16.—La Comisión Ejecutiva del partido conservador ha votado por unanimidad contra el establecimiento del racionamiento de papel de periódicos, condenando la medida.—Efe.

Pleno de las Cortes Españolas

MADRID.—El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, en el momento de anunciar, como homenaje de las Cortes al Jefe del Estado el acuerdo de la transposición de apellidos para el nuevo nieto del Generalísimo, que se llamará Francisco de Asis Franco y Martínez Bordiú. Dió cuenta el señor Bilbao de una carta del Conde de Argillo, en la que se hace constar que cuando su hijo Cristóbal se casó con la hija del Generalísimo, hicieron el propósito de pedir la transposición de apellidos si, como fruto del matrimonio nacía un varón. Ese anhelo se puede cumplir ahora, añade el Conde de Argillo en su misiva, previos los trámites necesarios

(Foto CIFRA GRAFICA)

TEMARIO NACIONAL

La renovación del utillaje no es absolutamente indispensable para aumentar la producción

¿Cómo puede lograrse en España un aumento de la productividad sin una renovación completa del utillaje industrial?... Esta es una pregunta que se plantean algunos. Su concepción de la productividad es errónea, porque esta técnica laboral no debe ser confundida con la mecanización.

Puede lograrse una mayor productividad con máquinas antiguas. En Estados Unidos, donde se ha experimentado con éxito irrefutable esta organización científica del trabajo de las empresas, no todas las instalaciones industriales son flamantes ni, como muchos suponen, «montadas a la última». Hay también fábricas y talleres que funcionan con máquinas e instrumental antiguo, en contraste con otras plantas industriales que disponen, como es lógico, de maquinaria más moderna. Pero en casi todas ellas, se ha organizado la producción de tal forma, que el rendimiento del utillaje y del personal sea el máximo posible.

Hay fábricas en Estados Unidos cuyas maquinarias tienen mas de cuarenta años de funcionamiento. No se renueva tan rápidamente como algunos creen el utillaje, pues cuando el que existe sigue respondiendo a las necesidades de la producción, no se tiene ningún interés en sustituirle por otro.

Claro es que cuando se advierten ventajas en renovar las instalaciones que afectan a la economía de la producción (por ejemplo un ahorro de combustible o de mano de obra), no se vacila en reemplazar la maquinaria antigua, aunque sus rendimientos hayan sido, hasta el momento, satisfactorios.

El industrial norteamericano atiende sobre todo a la regularidad de la producción. No se aceptan de buen grado interrupciones por fallo del utillaje. Esto es lo que en Estados Unidos se llama «factor de indisponibilidad». Este factor no es otra cosa que el cociente del número de horas durante las cuales el material ha estado inutilizado y el número total de horas de trabajo durante un período determinado, generalmente un año.

Estos cocientes en Estados Unidos vienen siendo muy elevados. Hay instalaciones industriales que han dado el 95 por 100, es decir, que, virtualmente, han marchado apenas sin interrupción durante todo un año.

Más importante que la modernidad de la maquinaria —salvo en casos en que ésta ofrece ventajas incuestionables— es eliminar todos aquellos movimientos y procesos supérfluos dentro del ciclo de la producción.

Otro de los aspectos que se atienden primordialmente, es la seguridad en el funcionamiento. Para ello se cuida, con especial atención, de la conservación del utillaje y su «puesta a punto» en cualquier instante. La mejor conservación se logra también mediante un funcionamiento normal de la maquinaria, a la que casi nunca se somete a marchas intensas. Al fin y al cabo, la máquina es como el cuerpo humano, que siempre acusa los excesos fisiológicos.

Estas ideas son las que interesa divulgar como fundamentales para introducir en España los métodos productivistas, en los que lo esencial —repitámoslo una vez más— es el factor humano.

VALENTIN BLEYE

El movimiento portuario de Bilbao

La flotilla de remolcadores, que se está haciendo vieja, va a ser reforzada

Bilbao, 16. — La importación de mercancías por el puerto de Bilbao, en un año alcanzó la cifra de 634.518 toneladas con un valor de pesetas oro de 328.947.162 y la exportación en igual período 428.836 toneladas con un valor en pesetas oro de 65.544.514.

En exportación por este puerto corresponde el primer lugar a Estados Unidos, seguido de Alemania, Inglaterra, Brasil y Chile. En cambio, en importación es Alemania, la que figura en primer lugar, seguido de Estados Unidos, Inglaterra, Suecia, Dinamarca, Noruega, Canadá, Chile, posesiones holandesas, etcétera, por el orden citado.

En un año entraron en el puerto de Bilbao, 4.368 buques, de ellos 515 extranjeros, y salieron 4.334, de ellos 516 extranjeros.

En este puerto hay nueve remolcadores al servicio de los barcos que llegan a él. Hoy esta flotilla de auxiliares de los buques que llegan y los que han de remolcar hasta sus puntos de atraque, se va haciendo vieja. El remolcador más antiguo tiene 51 años, de servicio y el más reciente, 26. Ahora se va a aumentar la flota con un nuevo remolcador capaz de afrontar los embates del mar y establecer en el puerto un servicio para casos de urgencia.

PALENCIA AL DIA

La ciudad bajo la niebla

Nada tenemos que envidiar a la "City". Una bruma algodonosa de color ceniza envuelve la ciudad. Es el "puré de guisantes", la niebla con que la ciudad del Carrión se difumina de año en año, desde que se vió envuelta por las acequias, como en un ansia incontenida de sublimación. Se borran los contornos de las calles y las figuras adquieren un aspecto fantasmal. Todo parece estilizarse en silueta.

La niebla, como ven, no carece de poesía. Pero sobre este encanto, propio para "Premios Adonais", tiene la contrariedad del frío. Ese frío que no es nuestro frío. Un frío pegajoso, que cala hasta los tuétanos. ¡Qué diferente de las temperaturas escuetas, que podrán lancearnos bajo los rayos de la canícula o convertirnos en estatuas marmóreas en el invierno, pero sin que nos desmoronen o trituren poco a poco con el estremecimiento del agua. Aquí, o nos abrasamos o nos helamos, pero en seco. La niebla es, por tanto, un fenómeno esporádico y por ello bien merece traerlo al primer plano de la actualidad.

Poca cosa, bien por cierto, nos ofrece hoy el día. Nuevas listas para la "Campaña navideña". Anuncio de la actuación en Baltanás de "Plataforma en el éter". Triunfo de la baraja de ases que conjunta la maravillosa Compañía de don Jacinto Benavente. Y sesión plenaria en la Diputación. Por fin, va a estudiarse una proposición sobre el establecimiento del Servicio Provincial de Incendios. Nunca es tarde, si la dicha es buena.

El tiempo ha dado un nuevo giro. Tiende a sincronizarse con el Almanaque. Pero no hay que perder las esperanzas. Todavía el otoño --en sus postrimerías-- puede traernos algún "veranillo". El "coletazo" tradicional.

Talleres autorizados
FIAT
A. ESPINO
Avda. Cuba. Teléfono 1764

Evite las fiebres
Con filtro esterilizador FONCAL, y agua potable, con decalcificador PERMO
E. JAUREGUI
Mayor Pral., 79

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, despedida de la Compañía "Jacinto Benavente", con Irene López Heredia, María Guerrero, Pepe Romeu, Vicente Soler, con «Almas Prisioneras», de don Jacinto Benavente.

Pronto, "Obsesión", en tecnicolor, con Jane Wyman. La película cumbre del año.

GRAN TEATRO ORTEGA

"Amor en conserva".

CINE PROYECCIONES

"Hedda Gabler".

CINE CASTILLA

«Malaca».

CALIFICACION MORAL

«Almas prisioneras» (5), «Amor en conserva" (3), "Hedda Gabler" (3R) y «Malaca» (3 R).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

Reparación de Tractores
A. ESPINO
Avda. Cuba. Teléfono 1764

POR ATENDER

otros negocios, traspásase, arrienda o vende tienda ultramarinos con cartina, numerosa clientela, en Buenavista Valdavia, Celestino Marcos, sucesor de Federico Herrero

ARTISTICAS CARPETAS DE CUERO NATURAL REPUJADO, EN I. G. DIARIO-DIA

Campaña de Navidad 1954

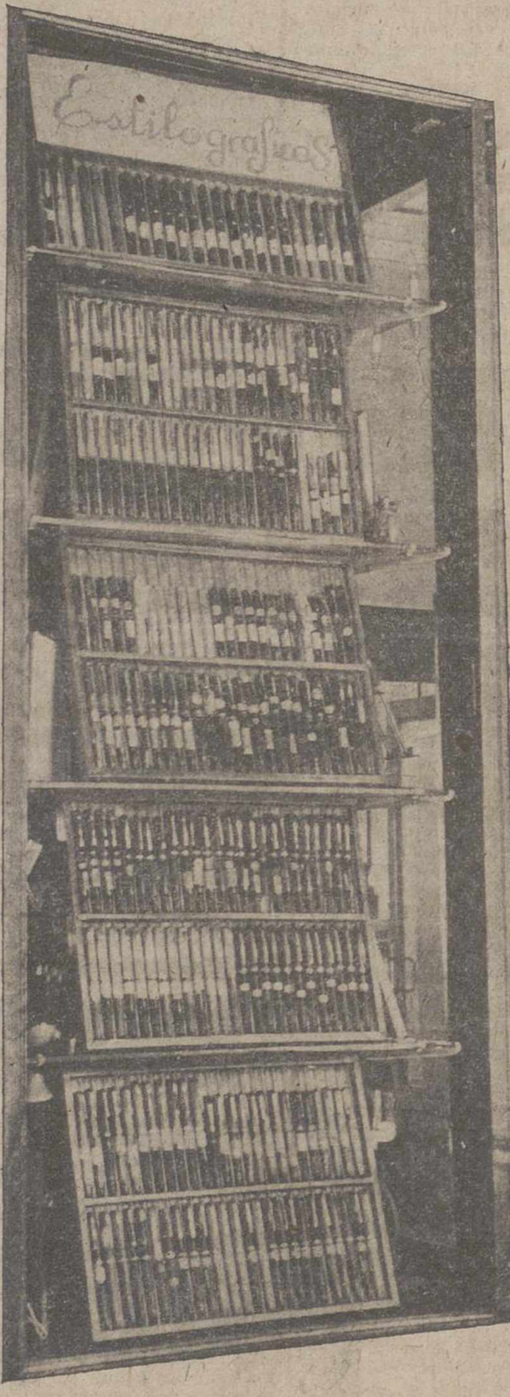
Relación de donativos

	Pesetas
Suma anterior ...	35.911,60
Sr. Director de la Prisión Provincial y personal ...	112,00
Don José Alvarez Barón, como Director Gerente de Distribuidora Palentina de Electricidad ...	1.000,00
Sr. Teniente Coronel Director del Parque Móvil, y personal ...	705,00
Sr. Capitán de Policía Armada y de Tráfico, y personal ...	181,00
Sociedad Venatoria de Palencia ...	100,00
Sociedad Casino de Palencia ...	500,00
Don Jesús Puertas Trejo ...	200,00
Don Miguel López-Negrete ...	100,00
Colegio Oficial de Médicos ...	100,00
Sr. Delegado y personal de la Delegación de Trabajo	385,00
Dr. Bozal Urzay ...	100,00
Don Fidel Diego García ...	100,00
Olmedo y Cot, S. L. ...	500,00
Don Juan José Cot Sánchez ...	100,00
Señores don Antonio, Germán y Rufino Salvador ...	1.000,00
Iltmo. Sr. Fiscal Provincial de Tasas y personal ...	402,50
Hijo de Ventura del Olmo ...	250,00
M. I. Sr. D. Zacarías Gama ...	100,00
Doña Concha Valero de Fuentes ...	200,00
Doña Ernestina Rampa ...	15,00
Don Ulpiano Gutiérrez, Pbro. ...	50,00
Don Francisco Arroyo ...	25,00
Señorita María Gabriela Martín ...	150,00
Don Dionisio Cancio ...	100,00
Doña Virginia Matías de Sanguino ...	25,00
Cámara de Comercio e Industria ...	500,00
Banca Privada ...	1.750,00
Don Rufino Cebrián Cebrián ...	100,00
Don Félix del Paso Sahagún ...	100,00
Doña Rosa Losada Vázquez ...	100,00
Don Simeón Martín Poza ...	6,00
Don Luis Martínez de Azcoitia ...	100,00
Suma y sigue ...	45.068,10

Casañé, S. A., entrega diez magníficos mantones.

Palencia, 16 de Diciembre de 1954.

ELIJA SU PLUMA



EN PAPELERIA
I. G. DIARIO-DIA
¡INMENSO SURTIDO!

Sesión plenaria en la Diputación

Propuesta sobre la instalación del Servicio Provincial de incendios

Bajo la Presidencia del Iltmo. señor don Buenaventura Benito Quintero, con asistencia de los Diputados señores López Negrete, González Royuela, Salvador Merino, Fernández Lomaña, Monge Llorente, Carranza Diago y Cano García, asistidos del señor Interventor de Fondos y del Secretario General, se celebró la sesión ordinaria del Pleno de la Corporación, resolviendo entre otros asuntos de trámite, los de mayor importancia que a continuación se expresan:

PRESIDENCIA. — Quedó enterada la Corporación de escritos de la Dirección General de Administración Local, sobre distribución de cantidades procedentes del arbitrio sobre el trigo y normas de aplicación del arbitrio sobre Riqueza Provincial a productos derivados del cobre.

Se informó el expediente que se instruye por la Audiencia Territorial, referente a traslado del Registro y Archivos de la Entidad Local Menor de Gramedo, y a la conveniencia de suprimir el Juzgado de Paz de Vergaño.

SANIDAD, URBANISMO Y VIVIENDA. — Se acordó la adquisición reglamentaria, de un Pulmón de Acero, para tratamiento de Poliomelitis, con destino al Hospital Provincial.

EDUCACION, DEPORTES Y TURISMO. — Se concede la ayuda de 300 pesetas mensuales, al sordomudo Pedro Angel Val, para estancias en el Colegio Nacional.

OBRAS PUBLICAS Y PARO OBRERO. — Se acordó la aprobación y pago de certificaciones por obras en edificios de la Ciudad Benéfica, por un importe de 268.221'21 pesetas, y en caminos vecinales por la cantidad de 350.369'25 pesetas.

Se aprueban los proyectos, presupuestos y pliegos de condiciones para la subasta de la construcción de Talleres de aprendizaje para los niños acogidos en el Hogar Infantil de la Ciudad Benéfica.

Se aprueba igualmente, a reserva del informe de la Jefatura de Obras Públicas, el proyecto de construcción de la sección 3.ª del camino vecinal de Cevico Navero a Tabanera de Cerrato.

Se acordó emitir informe, en expediente sobre concesión de una línea de transporte de viajeros de Saldaña a Osorno, en el sentido que interesan los municipios afectados.

HACIENDA Y ECONOMIA. — Se aprobó la distribución de fondos para el presente mes y una relación de cuentas y facturas, por suministros a la Diputación y Establecimientos Benéficos, importante 553.261'77 pesetas.

Se acordó conceder un donativo de 100 pesetas a la Organización Nacional de Ciegos, de esta capital y se aprobaron varios informes de Intervención relativos a los conciertos para la exacción del arbitrio municipal sobre Consumos de Lujo y sobre aplicación del arbitrio de la Riqueza Provincial (Riqueza Natural), en 119 Ayuntamientos de la provincia.

Fué tomada en consideración y aprobada en principio una propuesta de Suplementos de Crédito para obras urgentes en el Asilo de Ancianos.

Se acordó de conformidad con los informes de la Sección de Administración Local e Intervención, resolver las peticiones de Recurso Nivelador de Presupuestos de Castrillo de Onielo, Palacios del Alcor, Osorno, Rebanal de las Llantas y Tabanera de Cerrato.

Se aprobaron los informes emitidos por el Letrado, en cuanto al recurso de reposición interpuesto por «Minas de Barruelo S. A.», contra acuerdo de la Diputación Provincial por el que se declaró que estaba sujetos sus carbones al arbitrio sobre Riqueza Provincial y lo referente a una solicitud del Sindicato de la Piel sobre obligaciones de contribuir por la producción de cueros.

Se acordó pasar a estudio de la Comisión de Hacienda, una proposición del diputado señor Gutiérrez Santoyo, sobre instalación del Servicio Provincial de Incendios.

Se facultó a la Presidencia para contribuir a la «Campaña de Navidad» y conceder los donativos de costumbre, en la misma cuantía de años anteriores.

A propuesta de la Presidencia, se de la Corporación por el fallecimienhizo constar en acta el sentimiento to de los padres del Jefe del Servicio de Cirugía del Hospital, doctor Crespo H. de Medina.

Después de resolver otros asuntos de trámite y de personal, se levantó la sesión a las catorce cuarenta horas.

Rectificado cilindros
A. ESPINO
Avda. Cuba. Teléfono 1764

VIDA RELIGIOSA

AGUSTINAS RECOLETAS. — Las Madres Agustinas Recoletas de esta capital, celebrarán el día 18 la fiesta de su titular, Nuestra Señora de la Expectación o de la Esperanza, por la mañana, con misa de Comunión a las ocho y media y solemne a las once y por la tarde a las siete y media, Exposición de S. D. M., Rosario, sermón a cargo del M. I. señor don Manuel García y bendición.

Quedan invitados a estos cultos, todas las personas devotas y amantes de la Virgen.

Anís del LINCE

Un anís exquisito

Es un producto MOLLFULLEDA

LETRAS DE LUTO

Confortado con los auxilios espirituales ha entregado cristianamente su alma a Dios en Paredes de Nava, el respetable caballero don Mariano Herrero Ania, cuya laboriosidad, nobleza y afabilidad de carácter le granjearon la estimación y respeto de sus convecinos, que se sumaron en masa al traslado de sus restos mortales al Cementerio, en imponente y sentida manifestación de duelo.

A su desconsolada esposa doña Francisca Gutiérrez Gutiérrez; hijos don Gregorio, doña Escolástica, doña Andrea, don Andrés, M. Francisca (Hermana de la Caridad) y don Mariano; hija política doña Pilar Alcorta; hermanos don Félix, don Manuel y doña Aquilina; tíos, sobrinos, primos y demás familiares, expresamos nuestro más sincero pésame.

—Se cumple el primer aniversario del fallecimiento, en nuestra capital, del prestigioso joyero don Pedro Cieza Conde, cuyo espíritu dinámico y emprendedor supo dar poderoso impulso a sus negocios con un afán siempre progresivo, mereciendo por su carácter abierto y cordial general aprecio. Al renovarse tan triste efemérides reiteramos a su afligida esposa doña Eulalia Mancho Montes; hijos don Pedro, doña María del Carmen y don José Luis; hija política doña Felisa del Nozal; hermanos doña Encarnación, don Valeriano y doña Concepción; hermanos políticos don José, don Juan, don Paulino y doña Teodora Mancho, doña Carmen Ibáñez, doña Leonor Antúnez, doña Teresa Prieto, don Luis García y don Antonio Morán; nietos, tíos, sobrinos y primos, nuestra más acendrada condolencia.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche: la de don A. Font de Bedoya. Mayor Pral., 258.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 15 de Diciembre, ha resultado premiado con 50 pesetas el número 492, y con 5 pesetas todos los terminados en 92.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTO.—José María Santillana Garrido, de José y Juliana, Clínica San Bernabé.

DEFUNCIONES.—Francisco Antonio Martínez del Barrio, de 20 días, Barrio del Otero; Magdalena Gutiérrez del Río, de 53 años, soltera, Sanatorio San Luis y Vicente de la Rosa Martín, de 77 años, casado, Cristina Marugán.

Cuatro Cantones

Signos gastrómicos de alegre Navidad

«Desde la otra orilla» escribe Ramón —el gran «Ramón» que estudió en el Centro de San Isidoro y correteó de niño por las pardas y lisas tierras de Frechilla— sus deliciosas crónicas y sus siempre sorpresivas «greguerías». En la otra orilla—allá por las tierras del Plata— hace ahora calor. La Navidad se celebra allí al borde de las playas. No deja de ser curioso imaginar, desde aquí, una Nochebuena en traje de baño.

Y eso que este año, también nuestro invierno parecía haberse disfrazado de Primavera. Estábamos ya en vísperas de Pascua. Y no se barruntaba la nieve que es el decorado clásico de los paisajes navideños. El sol era claro. A mediodía casi estorbaban los abrigos.

A pesar de estas paradojas climáticas —primavera en invierno, como en la comedia benaventina—se respira ya el ambiente clásico de la Navidad.

Lo mejor siempre es la víspera. Los escaparates de las tiendas de comestibles—que antaño se llamaron de ultramarinos, última reminiscencia de nuestra época colonial— son ahora vitrinas deslumbradoras repletas de pantagruélicas golosinas.

Dígase lo que se quiera el español no está tan a la zaga de otros pueblos que se consideran los «reyes de la gastronomía». Sabemos aquí—y mejor en Castilla— que de la panza sale la danza. Unas Navidades vitaminizadas serán unas Navidades alegres. Los síntomas, no fallan.

La prudencia y el ciclismo "a lo loco"

En Madrid se ha iniciado la campaña de la amabilidad. El pasado año se hizo una buena propaganda de la prudencia. Estos «slogan» callejeros tienden a depurar las costumbres, a poner las ciudades a tono con lo que llamamos vida civilizada.

Prudencia al cruzar la calle, al conducir un coche, una «Vespa», o simplemente una bicicleta.

Aquí, en Palencia, tampoco vendría mal una «campaña de la prudencia», dirigida a todos los que cabalgan sobre ruedas, pero muy en especial para los ciclistas. Desconocemos el número de bicicletas registradas en el Municipio, pero estamos seguros que proporcionalmente será uno de los más elevados entre todas las ciudades españolas.

Hay horas de la mañana y de la tarde en que la Calle Mayor se hace pista de velódromo recorrida por interminable sierpe de ciclistas. Ya saben que la bicicleta es para muchos obreros y empleados el mejor medio de locomoción para trasladarse a los centros de trabajo.

Pero ¿por qué tanta prisa, señores «routiers»?... Son demasiado frecuentes los atropellos, las caídas o los sustos por culpa de las imprudencias.

Hay que frenar, en fin, con una buena dosis de prudencia esa especie de ciclismo a lo loco.

Campaña de amabilidad y "antigamberrismo"

La amabilidad tampoco nos vendría nada mal. Amabilidad equivale a buena educación. Los «gamberros» no saben ceder el paso, ni andar por la acera sin atropellar, ni siquiera sonreir. Saltan como cuadrúpedos quitándonos la delantera, nos clavan los codos por la cintura en las «colas», llegan siempre tarde a los espectáculos, «berrean» como paquidermos enfurecidos, en lugar de reir o sonreir cuando les hace gracia lo que ven el cine, embadurnan las fachadas, escupen en el suelo sin preocuparse de la higiene pública, galopan como potros salvajes en los paseos públicos, molestan a las chicas diciéndolas exabruptos intraducibles...

Estos no saben nada de amabilidad, es decir, de buena educación. Desde luego, no nos vendría mal una campaña—aunque fuese en pequeña escala— de prudencia y de lo otro. De «antigamberrismo».

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de la Compañía de comedia Jacinto Benavente

Estreno de "Por salvar su amor"

La obra póstuma de don Jacinto Benavente es característica de su estilo. Aunque no hubiera sido firmada, bastaría escuchar su diálogo ático y buido, matizado de agudezas satíricas y asomarse a su conflicto, típicamente benaventino, para adivinar su «marca de fábrica» inconfundible.

Digamos que la obra póstuma de nuestro glorioso «Premio Nobel», es intrínsecamente inmoral. El mismo lo reconoce así, por medio del actor que en el intermedio del segundo al tercer acto, explica en un recitado habilísimo como suyo, que la solución que ha buscado al conflicto de su comedia es «cínica, desvergonzada y antiespañola». Estos tres adjetivos aplicados por el autor para justificar el desenlace dado a su obra, nos releva de todo comentario.

En la mentalidad y en las costumbres españolas no encajan, en manera alguna, la conducta de ese matrimonio que por salir de la estrechez —no de la miseria—en que viven, aceptan de un amigo suyo millonario una «protección», cuyo precio es nada menos que el honor de la esposa.

No se trata, como vemos, de defender un amor, sino de no perder una situación confortable y privilegiada. Esto es realmente cínico y desvergonzado. Que en la vida real, por desgracia, pueda haber muchos casos como éste, no atenúa la inmoralidad del caso y de su resolución. Menos mal que el arrepentimiento de la esposa endulza un poco la impresión agria de lo que en el escenario hemos visto y oído. Por lo demás, ya hemos dicho que la comedia es «muy de Benavente», por su contextura perfecta en cuanto al movimiento escénico y el atildado y punzante diálogo.

En la obra hay todo un «papelón» por sus dificultades interpretativos—el de «Letty», una esposa norteamericana, escéptica y complaciente— que la ilustre actriz Irene López Heredia, matiza con una maestría admirable, subrayando el tono irónico de un personaje que, de otra manera, resultaría casi inverosímil.

María Guerrero puso a contribución su talento de actriz para dar acento humano al papel de esposa «salvadora». Vicente Soler y Pepe Romeu, acertados en sus respectivos cometidos. José María del Val dijo muy bien el recitado explicador del intermedio.

El público aplaudió la buena labor interpretativa al final de todos los actos.—B.

Gran Teatro Ortega

DOMINGO ESTRENO

Primer aniversario del señor

DON PEDRO CIEZA CONDE

(DEL COMERCIO)

Que falleció en Palencia el día 16 de Diciembre de 1953

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Eulalia Mancho Montes; hijos Pedro, María del Carmen y José Luis; hija política Felisa del Nozal; hermanos Encarnación (ausente), Valeriano y Concepción (ausente); hermanos políticos José (ausente), Juan, Paulino y Teodora Mancho (ausente); Carmen Ibáñez, Leonor Antúnez, Teresa Prieto, Luis García (ausente), y Antonia Morán (ausente); nietos, tíos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Todas las Misas que se celebren en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Calle, hoy, día 17, y la de familia, que dicho día se celebre a las nueve y media, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Tiene concedidas indulgencias en la forma acostumbrada, el Iltmo. y Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis.

LA SEÑORA

Doña Arsenia Martín Olmo

Falleció en Palencia el día 15 de Diciembre de 1954

A los 68 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados hijos Maurina, Lisardo, Julio, Felicidad, Amando y Esteban Vega Martín; hijos políticos Adelinda Bravo Val, Fermín Pérez Fuente, Jesús Vega Val, Luisa Fuente Polanco y María Vega Martín; nietos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

¿Cual es la verdadera Eleanor Parker?

El "rol" que más le complace, fuera de los estudios, es el de madre

Con frecuencia se ha dicho que Eleanor Parker cambia de aspecto como el camaleón. Esto sucede tanto en la pantalla como en la vida real. Siendo una gran actriz, ganadora de tres nominaciones académicas, Eleanor posee la habilidad necesaria para interpretar cualquier tipo de rol y se las arregla de tal manera para identificar su propia personalidad con la del personaje que caracteriza, que los aficionados al cine no saben realmente cuál es la verdadera Eleanor Parker.

Por ejemplo, en la película de la M. G. M., «Melodía interrumpida», que se filma actualmente, la linda estrella encarna admirablemente a la famosa cantante de la ópera Marjorie Lawrence. En «Prófugo del amor», una

ELEANOR PARKER

alegre comedia de aventuras románticas desarrollada en el primitivo Oeste norteamericano, la Parker, representa a una resuelta joven del 1790, que decide conquistar al hombre elegido de su corazón. En «El valle de los Reyes», aparece como la ilustrada hija de un arqueólogo.

Y por una razón misteriosa se diría que aun fuera de la pantalla cambia de aspecto en cada ocasión. Pero los que la conocen íntimamente aseguran que Eleanor es sólo distinta en la superficie, ya que en el fondo es siempre una joven afectuosa, sincera, dedicada a su familia y leal a sus amigos. Su carácter no es explosivo ni variable.

Se ha dicho que Eleanor Parker es probablemente la actriz más natural y sencilla de Hollywood. Cuando sale del estudio al final de un arduo día de trabajo frente a las filmadoras, deja la corona estelar y comienza a interpretar el rol que más la deleita, el de madre.

Raras veces es vista en los cabarets o centros nocturnos, prefiriendo la tranquilidad hogareña. Vive con sencillez al lado de sus padres y sus tres hijos. Lo más importante en su vida es la comodidad de estos seres queridos.

De acuerdo con la Parker, la actuación es un asunto enteramente para el día. Ella cree que la vida privada de una actriz debe estar primero aun que su carrera, y tiene la firme convicción de que ante todo debe ser lo que indica la palabra: privada.

El camino de nuestro teatro

La crítica elogia cuando las obras lo merecen

Por ALFREDO MARQUERIE

El triunfo escénico solo existe de verdad cuando el mérito coincide con el éxito, cuando en las obras se suma la estimación de mayorías y minorías, el elogio del público y el de la crítica. Todo lo demás es triunfo a medias.

«La Muralla», de Joaquín Calvo Sotelo, sigue y seguirá mucho tiempo en el cartel de Lara, porque acertó con un tema vivo, polémico, que interesa y apasiona a los espectadores, porque está muy bien construida y su diálogo se ciñe exactamente a la intención satírica, porque brinda ocasiones a los intérpretes —muy en especial a Rafael Rivelles y Amparo Martí— para que luzcan su arte interpretativo en uno de los medios más eficaces y expresivos del teatro: la situación.

Sobre «La Muralla» se han escrito muchos artículos e incluso se ha puesto en duda la validez o la verosimilitud de sus tesis morales y jurídicas. Es posible que la «obligación de restituir» que centra el problema angustiado y angustioso del protagonista, no resultara en la vida tan rotundo como quiere hacernos creer el autor, y pudiera efectuarse gradualmente, sin escándalo y hasta sin tan grave daño para terceras personas inocentes. También es verdad que la falsificación de un testamento no resulta en la realidad tan fácil como parece desprenderse de la trama de «La Muralla», pero esos reparos mínimos —que a cualquier obra maestra pueden hacerse— no obscurecen para nada el brillo de la comedia, ni tampoco el hecho de que no sea la primera vez que un caso —ya lo advirtió Joaquín Calvo Sotelo en su autocrítica— se lleve a las tablas. Con esos defectos, y con algunos más que los Aristarcos puedan señalar. «La Muralla» ha dado en el blanco y es teatralmente hablando la mejor obra de su autor. Sigue llenando el teatro donde se estrenó y hasta es posible que permanezca en su escenario durante toda la temporada. Con lo cual se demuestra también que la supuesta crisis no existe... cuando las comedias son buenas.

En «La otra orilla», José López Rubio ha conseguido también una pieza deliciosa. Ha mezclado en ella el humor y la poesía, la fábula irónica y el tema amoroso y sobre todo la fantasía que nos eleva desde la vulgaridad cotidiana a la contemplación de un panorama imaginario; el de unos muertos o semimuertos que alternan —por así decirlo— con los vivos, y que desde su trasmundo acaban por decepcionarse definitivamente de lo que sucede en la Tierra.

Tampoco este tema es rigurosamente original —nada hay absolutamente nuevo bajo la luz de las tablas— pero la personalidad de López Rubio se acusa en la gracia del diálogo, en la jugosa variedad de los tipos—muchos de ellos de estupenda raiz sainetesca— y en el dominio teatral con el que sabe conducir la acción, graduar el interés, dosificar los efectos y mover a los personajes, que hallan en Conchita Montes y en sus huestes, una interpretación impecable.

En cuanto a la técnica de la obra, baste decir que los cuatro muertos o semimuertos que permanecen todo el tiempo en escena sin salir de ella desde que se levanta hasta que cae el telón, no «pesan» ni un solo momento. Sus intervenciones están de tal modo medidas y calculadas que el doble juego de realidad y fantasía se mezcla continuamente en la acción. Y solo ese detalle —si no existieran otros muy significativos y ya enumerados— bastaría para ratificar a López Rubio en el puesto que ocupa dentro de la plana mayor de nuestros mejores comediógrafos.

Se atribuye a nuestra crítica teatral —por parte de las empresas, naturalmente, una excesiva dureza, pero esa apreciación es injusta a todas luces y la prueba está en que cuanto se estrenan producciones de rango y categoría, como estas dos que mencionamos, no se regatean ni los análisis meditados y estudiados ni las encendidas alabanzas.

Lo que no puede hacerse es medir por el mismo rasero al autor que se propone un fin noble y una meta ambiciosa —hacer buen teatro— y al que solo busca halagar el mal gusto, y arrancar la risa a lo lágrima fácil, con el folletín o con el vodevilazo por creer, equivocadamente, —lo acabamos de ver— que eso es más «taquillero».

Cuando una obra alcanza lucido número de representaciones las empresas no se acuerdan de si la crítica del estreno fué buena o mala. Pero cuando las comedias fracasan y no atraen al público es muy cómodo hacer recaer la culpa sobre las críticas adversas. Esta es la verdad.

Ingrid Bergman en Barcelona

BARCELONA.—La actriz sueca Ingrid Bergman, acompañada de su esposo, Rosellini, durante la conferencia de Prensa concedida a los informadores de esta capital. Ella interpretará «Juana de Arco en la hoguera» en el Liceo, donde su esposo actuará de director de escena

En los saloncillos dicen...

...que Edgard Neville, ha escrito, con el título de «Adelita», la segunda parte de «El Baile», pero con nuevos personajes, además de los que encarnan Conchita Montes. Porcel y Alonso.

...que «La Muralla», de Joaquín Calvo Sotelo, la representará la Compañía Lope de Vega, que dirige Tamayo, en Barcelona y Valencia. Y en el resto de España, una Compañía formada especialmente por Conrado Blanco, con Blanca de Silos, Olga Peiró, Gabriel Llopart, Miguel Gómez y otras conocidas figuras.

...que Carlos Llopis, ha escrito una comedia que según su autor, es obra de «las de antes», y que son varias las Compañías que se la disputan.

...que aún no se sabe si Fernando Fernán Gómez, debutará en la Comedia de Madrid el Sábado de Gloria, porque tiene demasiados compromisos cinematográficos.

...que García Bur y Aida Olivier han formado Compañía y debutan en enero en el Serrano, de Valencia, para hacer «Nosotros dos», «A media luz los tres» y—siguen las sumas— una obra de cuatro personajes y de fama mundial: «El hombre del paraguas».

...que Lili Murati se presentará el 13 de enero en el Reina Victoria, de Madrid, con un estreno de Vaszary.

...que el gran actor argentino Alberto Closas, va a presentarse al público de la capital de España en una función de teatro de Cámara, en la que representará «Ondina», de Girandoux, bajo la dirección de Bardem, el joven realizador cinematográfico.

...que otro actor que forma, es Carlos Casaravilla, a quien Edgard Neville, ha entregado su nueva comedia «El rapto», porque Carlos Lemos, antes de emprender su viaje a America, solo representará esa obra en Zaragoza.

...que Lola Membrives, vendrá a Madrid en el próximo febrero, y que se propone rendir homenaje a la memoria de Benavente reponiendo algunas de sus más famosas obras, de las que Lola fué impar creadora.

...que la Compañía de Pepita Martín y Manolo Sabatini, embarcará para La Habana donde piensan hacer una temporada y dar después un ciclo de representaciones clásicas y actuales en otros países americanos de habla española.

Jane Powell, la "adorable coqueta" ha pasado parte de su luna de miel en España

Otras noticias de películas y peliculeros

—En viaje de luna de miel, ha pasado una semana en España, Jane Powell, conocida aquí por sus películas «Festival en Méjico», «Adorable coqueta» y «Así son ellas». Fué «niña prodigio», descubierta en la Radio; fué elegida la mejor cantante y un aria de «Carmen» le abrió las puertas del cine. Lo primero que pidió en

JANE POWELL

Madrid fué oir flamenco. Su marido, Pat. Hermey, vendedor de coches, no quiere saber nada del cine, salvo lo que se relacione con Jane.

—Un caso curioso del gran actor José Ferrer: en los contratos estipula que el doblaje de sus películas ha de hacerlo él mismo, pues domina cinco idiomas. En cambio, cuando son vertidas al español, que lo habla perfectamente, no oimos su propia voz. Le doblan otros actores.

—Otro caso pintoresco es el sucedido en la estación de Francia, de Barcelona, donde se rodaba la llegada de un tren de Centroeuropa para la película «Los ases buscan la paz», sobre la vida de Kubala. Se aprovechaba al público como «extras» y entre aquél, figuraba, por suerte, un alemán, con su sombrero característico, con pluma y todo. Hubo que repetir la escena y el caballero emplumado se prestó a pasar de nuevo ante la cámara, sin exigir la retribución de «figurante».

—Se dice que en Francia va a producir Serrano de Osma una película sobre la obra teatral «Yerma», de García Lorca, con la actriz María Casares.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

Ava Gardner comprará una finca en Palma de Mallorca

Quiere vivir en España la mayor parte del tiempo

Por ALFREDO VILAR

La vida en los hogares de las figuras más famosas de la cinematografía mundial adquiere peculiaridades que la singularizan. La presión del ambiente profesional se deja sentir con una intensidad constante. Tras cada actitud, tras cada decisión de una de esas figuras famosas hay que buscar el grado de influencia que ha ejercido su personalidad profesional.

LOS DESEOS DE FRED MAC MURRAY

Ahora se ofrecen como un reflejo de una existencia, varios ejemplos que presentan por parejas constituídas por actores y actrices populares de Hollywood. Al terminar la luna de miel de June Havar— la actriz sin vocación religiosa— y el veterano Fred Mac Murray, empezó la vida hogareña. Fred ha declarado: «Supongo que mi esposa no renunciará definitivamente a sus actuaciones ante las cámaras, pero mi deseo sería que se dedicara íntegramente a la tarea de regir el hogar». Los deseos de Fred Mac Murray quedan muy justificados, pues el trabajo que se le presenta a June Havar no es poco. En su lugar se ha encontrado con los dos retoños de Fred, cuyo cariño ha de conquistar. El principio ha sido bueno, pues, según el padre, «June está encantada con los niños».

LA PUBLICIDAD QUE ABRUMA A JANET LEIGH Y TONY CURTIS

Si la felicidad es lo que parece ha hecho enfermar a Lex Barker, Janet Leigh y Tony Curtis parecen condenadas a no poder disfrutarla pre-

AVA GARDNER

cisamente por ser el «matrimonio modelo» de Hollywood.

Es suficientemente conocida la felicidad que reina en el hogar de los Curtis. Debido a ello, a la casa productora que mantiene sus contratos, les obliga a asistir a programas de televisión, a reuniones preparadas para ellos, a agasajos, a los más diversos actos para difundir a los cuatro vientos esa felicidad conyugal pues, parece ser, que van a ser Janet Leigh y Tony Curtis los intérpretes de una serie de films para reflejar la vida de un matrimonio perfectamente unido. Esa preparación y las exigencias de los contratos, les privan del tiempo necesario para gozar de esa felicidad. Ambos están decididos a apartarse de Hollywood para encontrar una vivienda en la que puedan gozar de esa felicidad que los productores se empeñan en difundir porque beneficia sus intereses.

EL AMOR PROBLEMATICO DE SHELLEY WINTERS

Esas son las noticias de la vida hogareña de las figuras de Hollywood. Pero en la capital del celuloide no faltan rumores. Los más insistentes ahora son los que afirman que Shelley Winters está enamorada de un actor francés cuyo nombre se silencia aún... El repórter que ha dado la noticia ha agregado que Shelley Winters es una de las mujeres que complican más su existencia amorosa. Para ella —afirma— un amor sin problema es como una tortilla sin huevo. Esta frase enciera malicia pues es una referencia velada al triste final del idilio Shelley Winters-Vittorio Gasman.

LOS PROYECTOS "ESPAÑOLES" DE AVA GARDNER

Donde no hay malicia es en otro rumor que da como segura la adquisición de una finca en Palma de Mallorca por Ava Gardner la mujer que se ha "enamorado de España... y de un español" que la despidió en Barajas y después la acompañó a Norteamérica. Según versiones fidedignas los productores de la famosa Ava dan ya por descontado que todo el tiempo que le dejen libres sus contratos, los dedicará a vivir en España. Claro está que estos planes han de ser desarrollados después que Ava Gardner se haya divorciado de Frank Sinatra.

Lotería de Navidad Del Niño

Administración:

BAZAR COSSIO

CERVERA

HABLAN LAS MUJERES QUE TRIUNFARON

Los consejos de las más famosas estrellas de Hollywood para realzar la belleza femenina

Los más diversos elementos pueden contribuir a crear el "glamour"

Por Eva SANDERS

No ha resultado fácil a los hombres definir el «glamour» y menos aun los elementos que contribuyen a crearlo. Los admiradores de las que poseen el «glamour» se han limitado a contemplarlas y a proclamar su deslumbrante fuerza atractiva. Así pues, parece interesante recoger ahora las revelaciones que hacen de sus secretillos quienes constituyen las figuras más representativas de la legión de «glamourosas» de Hollywood. que citan, constituye una muestra de La abundancia de «armas secretas» la diversidad de elementos que deben combinarse para lograr el efecto deslumbrante por ella conseguido. Esas mujeres triunfaron en la cinematografía y hoy son admiradas en todo el mundo. Cabe considerar como más o menos discutibles las apreciaciones que ofrecen pero parecen discutibles sus éxitos. Esto valoriza sus palabras porque ellas hablan con «conocimiento de causa».

«¿Cómo puede una mujer realzar su «sex appeal»? Esta fué la pregunta planteada a cada una de ellas.

LA «ESCLAVITUD» FEMENINA GUSTA A LOS HOMBRES, SEGUN AVA GARDNER

Ava Gardner considera que los vestidos deben ser ceñidos en la cintura y en la cadera. Pero, a su juicio, no es esto suficiente para lograr el efecto deseado para realzar el «sex appeal». Otro detalle muy importante, a su entender, es el de llevar «esclavas» de oro. Hace varios años que ella las adoptó y es muy raro verla sin que luzca en su tobillo una «esclava». «A muchos hombres les gusta este detalle—ha afirmado—porque les recuerda los tiempos en que su superioridad era total, cuando las mujeres eran vendidas como esclavas y llevaban cadenas. Yo creo que este detalle contribuye a fortalecer en ellos el sentimiento de dueños y señores».

LOS TACONES ALTOS, ARMA PODEROSA

No todas las «primeras» comparten la opinión de Ava Gardner. Elaine Stewart, en cambio, opina que la altivez mesurada no desagrada a los admiradores. Por ello esta joven actriz preconiza la elevación máxima de los tacones de los zapatos. «Ello no sólo contribuye a realzar la belleza de las piernas, sino la de todo el cuerpo al obligar a la mujer a andar airosamente, con gracia y donaire». Para Elaine Stewart este detalle es el que debe cuidarse más porque tiene «consecuencias» más amplias sobre el conjunto. Por tanto, según ella, es el «arma más eficaz».

Para Deborah Paget, en cambio, el «gran secreto» está en conservar y cuidar una abundante cabellera. No formula su opinión a la ligera, sino que la refuerza con esta afirmación: «He recibido centenares de cartas de hombres que me expresan su admiración por mi larga cabellera y que desean que sus mujeres o novias sigan mi ejemplo. Si tuviera que dar un consejo a todas las mujeres del mundo para que lograran el objetivo de aumentar su belleza, le diría: «Cuiden su larga cabellera sin sucumbir a las exigencias de una moda pasajera que pregona la conveniencia de circunscribir la cara con pelo corto».

ELAINE STEWART

UN JERSEY BASTA PARA EMBELLECER EL BUSTO, SEGUN TERRY MOORE

Terry Moore, una de las mujeres a la que dedican más elogios sus compañeros de trabajo en los estudios cinematográficos, se ha decidido por una de las armas mas sencillas que pueden estar al alcance de las manos femeninas. No ha buscado elementos complicados, ni vestidos costosos. Se ha limitado a afirmar que un jersey basta para lograr efectos sorprendentes. «Un jersey basta para conseguir que el busto femenino adquiera esbeltez, gracia y elegancia».

Mitzi Gainor, en cambio, se muestra, como Ava Gardner partidaria de los pequeños detalles con grandes efectos: «Unos pendientes exóticos dan a nuestro rostro una expresión oriental que le confiere el leve matiz misterioso que tanto atrae a los hombres».

Estas opiniones constituyen, en cierto modo, una síntesis de las normas establecidas por las mujeres vencedoras en el mundo de la cinematografía. Ellas conocen los «secretos» para lograr los máximos efectos con los mismos medios de otras mujeres. Es innegable que su experiencia es superior a la de otros millones de mujeres que poseyendo, quizás, los mismos atractivos no han sabido darles el realce debido. Quizás esos consejos esparcidos por el mundo contribuyan a enmarcar mejor alguna belleza anónima.

Sin embargo, hay que creer que en esas declaraciones no han vertido todos sus «secretos». Ellas saben el inmenso valor que tienen y no hay que creer que los ofrezcan generosamente para que se hallen al alcance de quienes puedan presentarles batalla en el mismo terreno que ahora

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"La Alondra", de Anouilh; "Clerambard", de Marcel Aymé; "Irene, o el tesoro", de Buero Vallejo, y "La Viuda de las Camelias", de Vaszary y Laiglesia

Madrid.—Servicio especial de ARGOS, especial para este periódico. Prohibida la reproducción).—Por los títulos de esta crónica deducirá el lector que en Madrid continuamos dando preferencia al teatro extranjero. ¿Dónde están nuestros autores? La reseña de los cuatro estrenos, por breve que sea, nos impide hoy dar contestación. Veamos:

«LA ALONDRA», EN EL ESPAÑOL.—Anouilh se ha permitido el gusto, sólo dable a los maestros, de escribir una obra sobre Juana de Arco, desde un ángulo meramente humano, considerándola sólo como una campesina, como la alondra que nunca le ha faltado a Francia, «como simple juego de teatro sobre los temas del valor y del honor del hombre», rehuyendo el drama histórico o religioso, y hasta con licencias como la final de sacarla de la hoguera.

Al servicio de su propósito, desarrolla una técnica de estilo cinematográfico, que consiste en ir presentando las vicisitudes del proceso contra la protagonista, en transiciones sutilísimas, sin perderse la unidad teatral. Los personajes tienen vida propia, el diálogo recorre la gama de las más delicadas expresiones literarias, de la irónica y la burlesca, a la poética y emotiva. Y en todo momento aflora el ingenio de Anouilh y domina su propio pensamiento, haciéndonos comprender cómo puede mirarse hoy un tema de ayer.

Tamayo ha realizado uno de sus espléndidos montajes y José Luis Alonso ha hecho una versión a la vez fiel y adaptada a nuestro público, sobre todo, suavizada en los atrevimientos que fueran de temer. El entonado decorado de Burman, el vistoso vestuario de Viudes, las ilustraciones musicales del maestro Parada y los efectos de luz, dieron realce y magnificencia a la representación.

Además, en la colocación y movimiento de las figuras, en la designación de los intérpretes y en su labor (sin apuntador), en todo, se veía la inteligente dirección de Tamayo. Fué un gran triunfo, sobre todo para Mary Carrillo, que casi lloró de emoción ante la insistencia de los aplausos, que fueron igualmente merecidos por Guillermo Marín, Bruguera y, en fin, todos los demás actores, director, adaptador y colaboradores.

TEATRO DE CAMARA Y ENSAYO.—En el María Guerrero se ha dado la primera sesión del Teatro de Cámara y Ensayo que dirige Modesto Higueras, con la representación de «Clerambard», de Marcel Aymé, en versión castellana también de José Luis Alonso. Es una obra originalísima y divertida, de muy difícil interpretación, especialmente por las cambiantes reacciones del protagonista, que van de lo milagroso al más crudo realismo. Gustó mucho y fueron muy aplaudidos el director, el adaptador y los cómicos, entre los que figuraban como más destacados, Félix Dafauce, Olga Peyró, Miguel Angel y Ricardo Lucia.

«IRENE, O EL TESORO», EN EL MARIA GUERRERO.—Empieza Buero Vallejo colocándonos en el ambiente de su comedia desde que se levanta el telón, es decir, sin previas escenas de exposición, que no son necesarias, porque la construcción de la pieza y el diálogo, justo y ceñido, son suficientes para que vayamos conociendo a los personajes y sus secretos.

En esta fábula se entrelazan la realidad y la fantasía, suavizando las asperezas de aquélla —esos climas tétricos, que prodiga el autor— con las travesuras de un duendecillo que viene a ser como un ángel, movido por una voz misteriosa, como si fuera la de Dios. Y la historia amarga de la pobre loca termina con aromas de esperanza, encaminando hacia el otro mundo en busca del hijito que voló muy alto.

Acaso la incomprensión de una pequeña parte del público fuese la causa de su desaprobación al final del segundo y tercer acto. Pero la inmensa mayoría aplaudió con entusiasmo durante algunos minutos, haciendo salir a saludar a Buero Vallejo, a Claudio de la Torre, que ha dirigido con su habitual tino, y a todos los intérpretes, cuya actuación de conjunto fué excelente, y de los que haríamos cita especial, que tenemos que limitar a Elvira Noriega, la niña Mari Tere Carreras y Rafael Bardem, por no disponer de espacio.

«LA VIUDA DE LAS CAMELIAS», EN EL COMICO.—Sobre una especie de folletín burlesco de Vaszary, Alvaro de Laiglesia, con su humor «codorniceseo», ha hecho una farsa graciosísima, con la que Valeriano León y Aurora hicieron reir hasta el desternillamiento.— D. FRESNO RICO.

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO

SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES

Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González

Valentín Calderón, 5

SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

MANUEL MELENDRO

Geriatría. Medicina interna

Consulta de once a dos

RAYOS X

Estrada, 27, 2.º (Esquina a Teniente Velasco)

"Bobo" Olson sigue siendo campeón mundial de los medios

Venció a Langlois por inferioridad

San Francisco, 16. — Se ha celebrado en el Cow Palace de esta ciudad el combate entre Carl «Bobo» Olson y Pierre Langlois, valedero para el campeonato mundial de los pesos medios que ostenta el primero.

Olson retiene el título al vencer por superioridad manifiesta declarada por el árbitro, al suspender la pelea, en el undécimo asalto.—Alfil.

Y los novios la vieron...

¡Qué exposición! ¡Qué regalos!

Eran de

JOYERIA SALAMANCA

Ya lo saben las SEÑORAS ¿LAVADORAS?....

Rafael López Manrique

(Frente a San Francisco)

En todo momento...

Debe Vd. recordar los peligros de las enfermedades hídricas:

Fiebre tifoidea.
Colibacilosis.
Disenterías.
Hepatitis infecciosas.
Etcétera, etcétera.

FONCAL

Será siempre su mejor protección. Aprobado por la D. G. de Sanidad y declarado de Utilidad Pública

FONCAL

Costa, 16. - ZARAGOZA

(Censura Sanitaria núm. 607)

ELOY JAUREGUI

Mayor Principal, 79

PALENCIA

DON JOSE HERRANZ

MEDICO DENTISTA

Don Sancho, 10. Edificio Banco Español de Crédito

HA REANUDADO LA CONSULTA

¡¡¡REGALOS INOLVIDABLES!!!

Ya está a la venta el tomo, magníficamente encuadernado, de los 12 números de la revista DOLAR del año 1954. Un libro interesantísimo, en el que encontrará: Ideas, métodos, orientaciones, iniciativas para el triunfo, consignas para la felicidad. Tomo: 60 pesetas. Pedidos: DOLAR Apartado, 661. — MADRID

LA MUJER Y LA MODA

Vestidos prácticos para estar en casa

1. Delantal de popelín amarillo. Peto igual delante y detrás anudado en los hombros. Dos grandes bolsillos. abierto a un lado.
2. Conjunto para estar en casa. Falda de pana roja, con pliegues montados en el canesú. Jersey largo de lana negra, que puede ir bajo o sobre la falda.
3. Blusón de «pintor» en popelín a cuadros blanco y rosa. Frunces a partir del canesú.
4. Algodón con topos. El «peto» fruncido va cosido a un biés que se abrocha en la nuca con un botón, lo mismo que el cinturón.

Aún para trabajos caseros hay que disponer de un conjunto apropiado

El 99 por ciento de las mujeres modernas visten sweaters y faldas para estar en casa. Nada tan juvenil, tan cómodo ni tan práctico como las faldas «sufridas» y duraderas de pana, los delantales ingeniosos y graciosos, y los sweaters y nikys de colores vivos y lavables.

Aun para hacer los trabajos caseros, hay que disponer de un conjunto apropiado y coqueto. Nada de pensar en un vestido viejo, porque dá lo mismo ensuciarlo. Hay que procurar ser atractiva no solo en los salones y a la hora del te, sino mientras se quita el polvo, se arreglan los armarios, etc.

La mujer moderna no se desespera por no tener nunca los medios para adquirir un traje nuevo, sino que establece de antemano en el presupuesto un pequeño lugar para el «vestuario», por mínimo que sea.

La mujer de ahora busca el orden y lo práctico en su trabajo y modo de vivir. Se acabaron los tiempos de las mujeres casadas que pasaban media mañana pensando en cuál sería el menú de aquel día, y el resto yendo a la compra. Hoy las mujeres bien organizadas, tienen una pizarra en su cocina, donde, una vez por semana, anotan los menús de varios días y aprovechan para ir a la compra cada dos o tres días.

Todo cambia, quizás porque se viva con más prisas y se quiere que las inalterables 24 horas se estiren y lleguen a 34. Y para que el tiempo parezca que cunde, simplificará vuestra manera de vivir y evitad complicaciones, empezando por tener unos cuantos delantales y blusones graciosos y pequeños que evitarán que se ensucien los vestidos y además que, quitándoselos estéis a punto para «recibir» o salir de casa.

CARTA A LILI DESDE PARIS

Por el hilo se ha sacado el ovillo del espionaje modisteril

Los modelos de los tres grandes--Fath, Dior y Balmain-- eran facilitados a modistas de segundo orden a cambio de varias prendas

París. (Servicio especial de ARGOS para este periódico. Prohibida la reproducción).

Querida Lilí: En Francia, los asuntos de espionaje están en el orden del día. En el Parlamento sigue siendo objeto de prolongados debates el famoso «affaire de fuites», por el que los comunistas se han apoderado de informaciones y documentos peligrosos para la seguridad francesa. Pero el que voy a describirte es otro asunto de espionaje más sencillo y menos grave desde el punto de vista oficial y que ha perjudicado a los tres grandes —esta vez grandes de la moda parisina: Fath, Dior y Balmain— que al sentirse heridos en sus intereses económicos, que para ellos son tan respetables como los políticos o militares, se han proclamado parte querellante, poniendo el caso en manos de la policía.

Presentada la correspondiente denuncia y dada la señal de alarma, la policía entró en acción y, tras una minuciosa investigación llevada a cabo con el mayor secreto, pues nadie ha sabido nada hasta su descubrimiento, sus inspectores acaban de localizar a dos mujeres muy conocidas en los salones de los maestros de la alta costura y clientes asiduas y consideradas de los mejores modistos de la capital francesa. Una vez interrogadas, no tuvieron ningún inconveniente en manifestar que constituían la base de una de las redes de espionaje de la alta costura, así como tampoco vacilaron en dar los nombres de las modistas de segunda categoría con quienes negociaban, desde hacía ya largo tiempo.

El sistema que empleaban era muy sencillo. Compraban por cien mil o ciento cincuenta mil francos un vestido, un traje de sastre o un abrigo diseñado por Dior, como un modelo que podían reproducir con fidelidad y sin comprar el croquis, para vendérselos después a sus clientes de provincias y del extranjero. A cambio de la entrega del modelo pedían gratuitamente algunos vestidos y abrigos de buenos confeccionadores.

Cerrado el trato, la modista realizaba copias exactas de los modelos de Dior, Fath o Balmain y los revendía a sus clientes, al mismo tiempo que les utilizaba también para intercambiar el diseño con otras modistas que se hacían con el suyo por el mismo procedimiento de copia y falsificación.

Estas dos mujeres, cuyos nombres no ha querido revelar la policía, porque aún no han terminado las investigaciones, eran por lo que se ve, demasiado ambiciosas y no se han contentado con ésto. Se dedicaban también a otro delito contra la propiedad, ya que durante las exhibiciones que se hacían en los salones entraban en contacto con clientes franceses o extranjeros de estas casas de modas y discretamente daban la dirección de las modistas que confeccionaban los mismos modelos, con una diferencia de un 40 a un 50 por ciento en el precio, rebaja que era como para tomarla en consideración.

Como resultado de esta investigación, se ha descubierto también que, aparte de esta red, existía otra cadena de falsificación. Algunos compradores, en su mayoría modistos o confeccionadores, adquirían modelos que después, en el mayor secreto, se intercambiaban entre sí, resultándoles a un precio muy módico la colección de los principales diseños de cada temporada. Pero, como se trataba precisamente de costura, en esta ocasión con mayor propiedad que nunca puede aplicarse la frase de que por el hilo se saca el ovillo, y, por lo visto bastante grande que va a ser, pues prosigue la investigación y se esperan todavía más complicaciones y sorpresas. Abrazos.

MARIBEL

El dibujo, la pintura y las letras colaboran con la moda española

También las modistas han honrado en Madrid con diversos actos a Santa Lucía. La manifestación más interesante es sin duda, la exposición que se celebra en el Museo de Arte Moderno, en la que figuran ciento cincuenta diseños, realizados por expertos dibujantes y una interesante colección de retratos femeninos, obra también de relevantes pintores, las mejores obras serán galardonadas con premios de quince mil, cinco mil y dos mil quinientas pesetas.

En la misma exposición se desarrolla un ciclo de conferencias sobre temas de la moda, a cargo de destacadas figuras de las artes y de las letras. Es decir, que el dibujo, la pintura y las letras colaboran a dar brillantez y categoría artística a una renaciente y ya pujante industria nacional, la del vestido, para que se afiance y acrezca el prestigio internacional de que disfruta, tan merecido como bien ganado.

PARA ESQUIAR

Aunque todavía no hemos visto la nieve y el invierno se presenta benigno, ya ha comenzado la temporada de esquí, bello y sano deporte que entre nuestras lindas paisanas tiene muchos adeptos. Ofrecemos este bonito conjunto para «esquiar». Se compone de una casaca de lana con su pequeño capuchón bajo el del «anorak» en seda impermeabilizada y resulta de gran novedad y economía

FAJAS a MEDIDA
Mayor, núm. 50, 1.º
(HORARIO: EL DEL COMERCIO)

Los proyectos de la empresa de Madrid para la próxima temporada

Ocho corridas de toros y dos novilladas para la Feria de San Isidro

"Chamaco" toreará una de ellas

Las empresas taurinas no esperan como otros años a comer el turrón para comenzar los preparativos de temporada.

La empresa de Madrid ya se ha asegurado el ganado para la feria de San Isidro, en la Monumental de Las Ventas, que constará de ocho corridas de toros y un par de novilladas.

Las divisas que se verán en la feria madrileña serán las de Núñez, Bohórquez, Tassara, Antonio y Alipio Pérez Barcial —como por lo visto, se llama a la de Jesús Sánchez Cobaleda—, Manuel González y Juan Cobaleda. Y por si fallara alguna de ellas hay, al parecer, otras en plan de imaginaria.

La inauguración oficial de la temporada se celebrará como de costumbre, el domingo de Pascua, con ganado de Castillo Higares, que hará su primera presentación con toros en Madrid, y a continuación, y antes de la de San Isidro, habrá otras corridas también de toros, con ganado de Arranz, Montalvo, etcétera. Y aunque no se dice, suponemos que con antelación a la inauguración de la temporada oficial, se darán algunas novilladas.

De no haber variación en los planes, «Chamaco» se presentará en Madrid en una de las novilladas de la feria de San Isidro.

CHAMACO

Y no hay nada en absoluto en cuanto a contratos de toreros, porque se espera, una vez decidida la vuelta de Litri, lo harán Luis Miguel Dominguín y Manolo González, que sólo hacen soltar globitos para ver cómo vuelan en el revuelto ambiente taurino.

Noticias de Méjico

El empresario o gerente de la plaza de Méjico, doctor Gaona, ha sostenido una entrevista, según informan de allá, con varios miembros del Comité de la Asociación Nacional de Matadores de Toros, han llegado a un acuerdo para inaugurar en breve la temporada formal de corridas de toros.

En dicha Asociación dijeron que, efectivamente, lo dicho por el empresario es cierto, siempre que éste pague lo que debe en la forma convenida, según prometió en la entrevista habida.

La empresa de la México también ha declarado que con la novillada del domingo 28 de noviembre da por terminada la temporada chica, y que antes de anunciar el derecho de apartado para la temporada grande dará unas corridas extraordinarias para cumplir contratos pendientes con los hispanos Octavio Martínez «Nacional» y Luis Mata y con algunos matadores mejicanos de segunda fila.

—También informan de Méjico, que llegó hace unos días a aquella capital, don Rafael Torres, apoderado del matador de toros mejicano, Jesús Córdoba. Este torero reapareció el domingo 12, en la plaza de Monterrey, al lado de Fermín Rivera y Rafael Rodríguez.

Esta fué la inauguración de la temporada de corridas de toros en dicha ciudad. También tomará parte en este festejo el rejoneador mejicano Gastón Santos. Se lidiarán siete toros de Santacilia. El 19 de este mes toreará Córdoba en Morelia.

LA FIESTA NACIONAL

CRONICA TAUROMACA

La llamada suerte de varas no es tal suerte

La modificación del peto es tan necesaria como la de la puya

Por Curro Alamares

El pasado año se intentó aprobar un nuevo modelo de puya que impidiese el «barrenado» que hoy, casi sin excepción, practican todos los picadores, destrozando al toro. Este sale de la llamada suerte de varas casi exangüe.

Recordamos que se celebraron varias reuniones convocadas por la autoridad competente —en este caso el Director General de Seguridad— y que, en ellas, se examinaron algunos modelos que sin modificar sustancialmente la parte «ofensiva» del instrumento impedían el abuso del «barrenado» mediante sencillos dispositivos.

No hubo acuerdo. Los toreros y los picadores que informaron como técnicos rechazaron sistemáticamente los modelos propuestos. Después... No hemos vuelto a saber nada de este proyecto que, al parecer, ha «quedado sobre la mesa» indefinidamente. Y ya se sabe lo que eso significa. Que la suerte de varas seguirá siendo, de hecho, la «suerte de matar toros» desde un caballo acorazado por una muralla de guata y lona llamada «peto», sin que el «jinete matador» tenga otra cosa que hacer que hundir el palo en el morrillo del animal y abrirle tremendos boquetes por los que brote la sangre a borbotones, limitándose su trabajo a herir brutalmente a la res sin gracia, sin gallardía, sin destreza y sin peligro.

Es decir, que la llamada suerte de varas no es tal suerte, sino un incidente de la lidia, ya que todo se reduce a destrozar al toro con una pesadez exacerbante.

La introducción del peto ha sido una de las innovaciones más transcendentales en el toreo moderno. El peto, implantado con carácter obligatorio durante la Dictadura, suprimió el espectáculo repugnante de los caballos heridos y destripados, que era, sin duda, el aspecto más cruel y desagradable de la fiesta nacional.

Hoy es difícil que muera un caballo en el ruedo y hemos visto muchas corridas en las que ni siquiera se registró el derribo de la cabalgadura y jinete una sola vez.

¡Qué contraste con las corridas de antaño! Recordaremos, a título de curiosidad para información del aficionado nuevo, algunos casos famosos en los anales de la tauromaquia. En 1851 un toro llamado «Centella», en Cádiz, tomó 33 varas, mató nueve caballos e hirió a cuatro, siendo indultado por su brava pelea y devuelto a los corrales. En 1852 un toro llamada «Maragato», en la Plaza de Madrid, tomó 14 varas, mató dos caballos y luego mató al banderillero José Fernández «Bocanegra». En 1854, en la Plaza de Ronda, el toro llamado «Marismeño», tomó 51 varas y mató cuatro caballos. Otro toro llamado «Almendrito» tomó 53 varas, en la Plaza de Antequera, en 1873.

Estos datos tomados de las crónicas taurinas dan idea de lo poco que quebrantaban las puyas a los toros, tal como se practicaba la suerte el siglo pasado. A buen seguro que ninguno de estos toros célebres hubiera podido aguantar más de los cuatro puyazos reglamentarios que hoy casi nunca se aplican, por la sencilla razón de que un «puyazo» con «carioca» y «barrenamiento» equivale a las 53 varas de los toros de antaño.

Esto se debe a la modificación abusiva y extrarreglamentaria del peto. El modelo, primitivo era mucho más corto y flexible que el actual. Servía para proteger al caballo de las cornadas casi seguras que sufriría sin él, pero no que resultase derribado. Ante el peligro de sufrir el «batacazo» y la caída al descubierto, el picador no tendría más remedio que picar con arreglo a los cánones clásicos, buscando la salida y protegiendo la cabalgadura. Por otra parte, los espadas de turno se verían obligados a intervenir en los «quites» que hoy van desapareciendo.

Creemos, por tanto, que la modificación del peto o, por mejor decir, su restauración en las dimensiones y contextura del modelo primitivo, es casi tan importante como encontrar un tipo de puya que impida los actuales abusos. De esto conviene hablar ahora que es tiempo. Pero mucho nos tememos que los maestros y los picadores no querrán ni enterarse del problema.

(Colaboración de ARGOS).

La dinastía torera de los "Romeros"

Por Jose María de Cossío

Se ha conmemorado este año el segundo centenario del nacimiento del gran diestro de Ronda, Pedro Romero. Fué un gran torero, de dimensiones casi míticas, hito constante de referencia al valor y a la eficacia, cantado pindáricamente por Moratín y retratado por Goya, y acaso el único de los grandes diestros que ha dado el toreo siempre loado y jamás discutido. Pero Romero fué, a más de todo esto, el diestro culminante de una dinastía de ellos, buen ejemplo de estos clanes familiares que en el toreo se dan creo que como en ninguna otra actividad u oficio, y pues el gran diestro ha tenido los elogios, ofrendas y rememoraciones que era justo, creo que en su loor y aprovechando la ocasión conmemorativa puede decirse algo de los demás Romeros tan ejemplares como casta o conjunto de diestros de la misma sangre, como lo fuera Pedro como eminencia de su profesión.

Cabeza del linaje debe considerarse a Francisco Romero, a quien se ha atribuido tradicionalmente la invención de la muleta. Los testimonios son tardíos, y poco convincentes. El «lienzo», la primitiva muleta, blanco y pendiente del palillo es mencionado en textos creo que anteriores a Francisco Romero, pero sea de éste lo que quiera vale la pena notar la importancia que se atribuía al primer Romero, hasta suponerle uno de los constructores del toreo, que a tal equivaldría la ocurrencia de ese invento.

Tenemos por dicha más noticias de su hijo Juan. Suele fijarse su nacimiento en 1722, y es tradición recogida por los viejos tratadistas que comenzó con su padre su actividad taurina, y en la plaza de la Maestranza. Sea ello así o no, también a Juan se atribuye una intervención trascendental en los progresos de la fiesta de toros: la de haber sido el primero que organizó las cuadrillas, obedeciendo en su iniciativa un nuevo sentido táctico de la lidia. Al ir esta fijándose y al tener misión especial los distintos instrumentos de quebranto y engaño usados con el toro, parece que fué Juan Romero el que primero ordenó el trascurrir de la lidia, hasta entonces punto menos que anárquico, y dispuso de picadores y banderilleros que bajo su mando cooperaran a la eficacia y al transcurrir lógico de la corrida. Pero no es esto solo, sino que tenemos datos suficientes para afirmar que fué el torero que en su tiempo elevó más los honorarios de su trabajo, apoyado precisamente en la espectación que su trabajo despertaba, tanto por lo que tenía de trabajo personal como por lo que el buen funcionamiento de su cuadrilla atraía a los públicos.

Fué padre de una numerosa prole y de ella hacen parte Juan, Pedro, José, Gaspar y Antonio Romero, todos diestros distinguidos. No hay que decir que es Pedro el más famoso y conocido, pero sí quiero notar que ha sido Juan no ya el menos mencionado, sino el totalmente desconocido para la historia taurina. Creo que era el mayor de todos y ello justifica que hable de él antes que de ninguno.

Era noticia común que un hermano de Pedro Romero había muerto en la Plaza de Salamanca, y la tradición se consolidaba por estar señalado en dicha plaza el lugar donde se aseguraba había ocurrido la muerte. Don Juan Somoza, fino escritor costumbrista de fines del siglo XVIII, narraba el caso, de manera verdaderamente patética. El toro había dado muerte al Romero en cuestión. Pedro, que comenzaba su carrera taurina, se dirigía valerosamente a matar al toro autor de la desgracia en tanto el padre, el ya viejo Juan Romero, imploraba del cielo no se consumara una nueva tragedia. El hecho de ser Gaspar Romero de los hijos de Juan, el menos conocido y aquel de quien menos documentos se conservan fué causa de que pasara por válida y común la especie de que había sido víctima taurina de Salamanca. Había nacido Gaspar en Ronda, en 1756 y apenas sabemos de él sinó que de joven acompañó a su hermano Pedro. En todo caso fué el Romero que menos cartel tuvo. Documentos que he publicado prueban que el muerto en Salamanca se llamaba Juan, y no Gaspar, y a fecha que se deduce de tal testimonio, 1776, es congruente con el hecho dé que don José Somoza presenciase el caso siendo estudiante, como asegura, lo que podría haber acontecido en 1802, que es la que tradicionalmente se fijaba a la desgraciada corrida. Fué, pues, muerto en Salamanca, y es lo malo Juan, hermano de Pedro Romero, del que tan solo esta noticia puedo dar de él, aparte la de que acompañaba a su padre y hermano como del mismo suceso se deduce.

Pero fué, naturalmente, Pedro el que más lustre dió al linaje, y el que se hizo digno de todos los loores y conmemoraciones. Tan solo dos rasgos quiero señalar en él y dejarlos aquí consignados en su leor; uno de orden técnico y otro de orden humano y personal. El primero es el testimonio del gran costumbrista andaluz don Serafín Estévenez Calderón que afirma de Romero: «Pedro Romero bajó al sepulcro después de haber lucido su gala en toda la España, habiendo hecho morder la tierra a cinco mil toros, sin haber sufrido una cogida y sin sacarle una gota de sangre. Su alta estatura le hacia dominar la fiera; el buen corte de su persona, le daba presteza de una parte y exactitud maravillosa para todos sus movimientos. La fuerza que mandaba en sus jaretes, le hacía siempre mejorarse sobre el toro, y con el poder de su muñeca remataba instantáneamente al toro más pujante en cuanto la punta de la espada tomaba cebo en el cerviguillo. Si a esto se añade ánimo y corazón a toda prueba que no le dejaba conturbarse en el trance más peligroso, y arte y habilidad inagotable que le sugerían recursos en los mayores apuros, se tendrá idea de lo que fué aquel dechado del circo español».

La nota de orden personal y humano que quería transcribir nos la dá no menos que el Presidente del Consejo de Castilla, don Manuel Ventura Figueroa, gallego y como tal, nada aficionado a los toros. En unas instrucciones que dirige al Corregidor de Ronda ha de decirle del gran torero que «por su hombría de bien y destreza, se supo merecer mi estimación»; cumplido elogio, tanto más de valorizar cuando parte de un respetable prelado totalmente ajeno a la fiesta de toros. El mismo concepto merecía a los que de asuntos taurinos se ocupaban. Así la Junta de Pamplona, organizadora de las corridas, recibía de su apoderado en Madrid este expresivo informe: «Romero es mozo honradísimo, de toda verdad y de las más escogitables prendas y virtud».

De toda la prole de Juan Romero, fué José, salvo, naturalmente, Pedro, el que mayor fama y renombre alcanzara. Se conocen actuaciones suyas en plazas importantes y especialmente Madrid y Sevilla, y su reiteración parece que comprueba el aplauso con que se celebraran sus intervenciones.

Debió ser un torero inteligente y valeroso, pero excesivamente sobrio y seco. Sus condiciones de carácter tampoco debieron favorecerle. Parece indudable que se enfrentó con su hermano Pedro, y todos los informes próximos a su época nos le presentan como un carácter bilioso y esquinado.

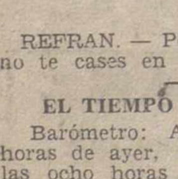
El menor de los hermanos, Antonio, nacido en 1763, debió ser el predilecto de Pedro, a quien acompañaba en sus comienzos y que fué sin duda su maestro. Chocó con la Junta de Hospitales madrileña por sus desorbitadas pretensiones. Su fin en la plaza de Granada, como el de su hermano mayor, Juan, en Salamanca, fué desdichado. Antonio muere el 5 de mayo de 1802, al tratar de matar recibiendo a un toro del Marqués de Tous.

La contribución de técnica, de gloria y de sangre que el toreo debe a la dinastía de los Romeros es muy considerable, y poco queda patentizado en las anteriores notas. Justamente se ha procurado la conmemoración del nacimiento de Pedro, diestro de dimensiones casi míticas que como un airón luce sobre la fiesta de toros enhiestos y retador. Por él el nombre de Ronda se incorpora a la historia taurina y con tal fuerza prende en ella que viene a ser como su taurino hijo un mito más en la geografía de la fiesta de toros.

DIETARIO

Viernes 17 de Diciembre 1954

SANTORAL. — Santos: Lázaro, obispo; Esturmio, ab.; Vivina, virgen; Olimpiades, Begga, viudas; Floriano, Calanico, mártires. — (Misa: De Témporas. Color: Morado).



Sale el sol a las 7'32 horas y se pone a las 16'50 horas. Sale la luna a las 0'10 horas y se pone a las 12'0 horas. Cuarto menguante, a las 2'21 horas.

REFRAN. — Por codicia de florín, no te cases en ruín.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 706'1; a las ocho horas de hoy, 705'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 10'2; mínima de hoy, bajo cero, 2'6. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, calma; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 86 por ciento.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Dice el Observatorio Meteorológico que, al amanecer, se observaban extensas zonas de niebla en el interior de la Península, especialmente embolsadas entre los montes de Toledo, Sierra de Guadalupe y Despeñaperros.

Predice el Servicio lluvias poco intensas en Galicia, a última hora: abundante nubosidad en toda la región del estrecho y pocas variaciones en el resto de España.

Temperaturas extremas: Máxima de 22 grados en Castellón de la Plana, y mínima de cuatro, bajo cero, en Avila. En Madrid, máxima de ayer, a las 13'30 horas, 12'2 grados, y mínima de hoy, 3'1 grados, a las 6'15 horas.

ARTICULOS SELECTOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1571: Proceso de Fray Luis de León. — 1749: Nace el músico Cimarosa. — 1770: Nace Beethoven. — 1778: Nace el sabio Bavy. — 1813: Muere Parmentier, divulgador de la patata. — 1830: Muere Simón Bolívar. — 1897: Muere Alfonso Daudet. — 1919: Muere el pintor Renoir. — 1921: Muere el músico Saint Saëns.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 19 del corriente, celebrará "Auxilio Social" la segunda postulación del mes con el emblema "Mendaño".

Lo que me complazco en comunicar para conocimiento de los industriales y del público en general.

Palencia 16 de Diciembre de 1954.--EL DELEGADO PROVINCIAL.

Reparación Automóviles
A. ESPINO
Avda. Cuba, Teléfono 1764

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

El doble duelo Salamanca-Palencia del próximo domingo

En La Balastera, el titular salmantino jugará contra el Castilla

Y en el Calvario habrá el partido Salesianos - Atlético de Palencia

Para el domingo próximo están señalados los siguientes partidos de Liga:

PRIMERA DIVISION

A. Madrid-Valencia.
Celta-Las Palmas.
Español-Málaga.
Alavés-Santander.
Sevilla-At. Bilbao.
Hércules-Barcelona.
R. Sociedad-Coruña.
Valladolid-R. Madrid.

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo

Zaragoza-Eibar.
Juvenil-Caudal.
Sestao-Gijón.
Baracaldo-Felguera.
Avilés-Leonesa.
Oviedo-E. Industrial.
Lérida-Ferrol.
Osasuna-Logroñés.

Segundo Grupo

E. Tánger-Jaén.
Tarrasa-Murcia.
Jerez-Badajoz.
Castellón-Betis.
Granada-Linense.
Extremadura-S. Fernando.
Tenerife-Sabadell.
Levante-Tetuán.

TERCERA DIVISION

Décimoquinto Grupo

U. Castilla-Salamanca (1-8).
Salesianos-**At. Palencia** (2-4).
Zamora-Europa (0-7).
Ponferradina-Júpiter (2-1).
Avila Segoviana (1-3).

Con esta jornada próxima, termina la primera vuelta en Primera y Segunda División.

En Tercera, en el Grupo 15.º, hay dos partidos clave para la clasificación en esta primera fase. Son los que se celebrarán en Ponferrada —donde contenderán los dos rivales de la región leonesa— y el que ha de jugarse en Zamora, ya que el Europa Delicias, si quiere seguir con aspiraciones, necesita puntuar allí, cosa nada fácil dada la forma en que actualmente están los zamoranos, pero tampoco imposible, porque los vallisoletanos poseen un gran conjunto que ha ido a más a medida que han pasado fechas, si bien es conjunto que desmerece bastante cuando actúa fuera de su ambiente.

El Atlético de Palencia se desplaza a Salamanca ,donde jugará en El Calvario contra los antiguos alumnos Salesianos. Los salmantinos han ganado muchísimo en juego desde que estuvieron aquí en la primera vuelta y en cambio el Atlético ha bajado. De todas maneras, los morados tienen una ocasión de volver por sus fueros jugando con entusiasmo y tesón en Salamanca, y realizando el buen juego que mostraron en la segunda parte del partido del domingo último. Un encuentro dificilísimo para los nuestros por diversas razones.

Y en Palencia veremos al Salamanca frente al Castilla. Sobre el papel no hay sino dar por triunfadores a los visitantes. Claro está que no le han ido mal al Castilla los partidos contra los gallitos en La Balastera, pues se da el caso peregrino de que los tres únicos puntos que tiene en su casilla los obtuvo contra el Europa y contra la Ponferradina. Ahora, francamente, no esperamos tanto.

Pero los partidos hasta que no se terminan no se puede asegurar nunca cómo van a inclinarse.

De lo que estamos seguros es de que han de ser muchísimos los que el próximo domingo acudan a La Balastera para ver el juego del líder y ya virtualmente clasificado para la fase de ascenso.

Apuestas Deportivas

28.844 pesetas corresponderán a cada uno de los 133 boletos máximos acertantes

Madrid, 15.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XIV jornada de Liga, del día 12 de diciembre de 1954:

Boletos vendidos, 4.650.063.
Recaudación, 13.950.189 pesetas.
Cincuenta y cinco por ciento de premios, 7.672.603,95 pesetas.

Reparto de premios: 3.836.301,95 pesetas, a repartir entre 133 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 28.844,35 pesetas cada uno.

3.836.301,95 pesetas, a repartir entre 3.676 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 1.043,60 pesetas cada uno.—Alfil.

La Vuelta Ciclista a España

Se celebrará del 23 de Abril al 8 de Mayo, en 16 etapas

Existe la promesa firme de los equipos nacionales de Italia, Francia, Suiza y Bélgica para participar

Bilbao, 15.—Se ha celebrado una reunión de trabajo de los organizadores de la Vuelta Ciclista a España, que se celebrará bajo el patrocinio del «Correo Español-El Pueblo Vasco», en colaboración con una cadena de periódicos, bajo la denominación común de Prensa reunida. Presidió don Alejandro del Caz, presidente de la Unión Velocipédica Española y asistieron a la reunión los representantes del «Correo Español-El Pueblo Vasco», «El Pensamiento Navarro», «El Diario Vasco», «Heraldo de Aragón», «Las Provincias», «Informaciones» de Madrid, «El Norte de Castilla» y «El Mundo Deportivo» y los miembros del Comité Ejecutivo.

Terminada la sesión de trabajo, esta noche se dió cuenta a los periodistas de lo tratado en la misma. Fundamentalmente es lo siguiente: Se cuenta, en principio, con la firme promesa de los equipos nacionales de Italia, Francia, Suiza y Bélgica y se hacen gestiones inmediatas cerca de Inglaterra y Portugal. Bayona será fin de una de las etapas. Habrá dos equipos nacionales de España más siete equipos regionales españoles, y siendo todos los equipos de seis corredores, se totalizará la cifra de 96, incluídos los extranjeros. El presupuesto de la Vuelta se hace ascender ahora a tres millones de pesetas. La prueba ha sido adelantada al 23 de abril para terminar el 8 de mayo a fin de poder intercambiar con tranquilidad equipo con la vuelta a Italia. Las etapas serán las siguientes:

Día 23 de abril, Bilbao-San Sebastián.
Día 24, San Sebastián-Bayona.
Día 25, Bayona-Pamplona.
Día 26, Pamplona-Zaragoza.
Día 27, Zaragoza-Lérida.
Día 28, Lérida-Barcelona.
Día 29, descanso.
Día 30, Barcelona (Circuito de Montjuich).
Día 1, de mayo, Barcelona-Tortosa.
Día 2, Tortosa-Valencia.
Día 3, Valencia-Cuenca o Albacete.
Día 4, Cuenca o Albacete-Madrid.
Día 5, Madrid (Circuito de la Casa de Campo, contra reloj por equipos).
Día 6, Madrid-Valladolid.
Día 7, Valladolid-Bilbao.
Día 8, Bilbao-Bilbao, con un final de doble vuelta por el Alto de Santo Domingo.

Se confirma que el primer premio será de cien mil pesetas y de cuarenta mil para el Rey de la Montaña. Los premios restantes serán proporcionales en las categorías individual, montaña, equipos nacionales, regionales, premios a la combatividad, ets.

El señor del Caz, terminada la reunión, manifestó esta noche, que el día 15 de enero, se celebrará otra reunión en Madrid para concretar y ultimar todos los detalles.—Alfil.

Recambios
FIAT-SEAT
A. ESPINO
Avda. Cuba, Teléfono 1764

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

DE SANIDAD

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

CIRCULAR SOBRE COLEGIACION DE LAS ENFERMERAS

Según determinan los Estatutos de los Colegios Provinciales de Auxiliares Sanitarios de 30 de julio del año actual (B. O. del E. del 7 de agosto), para poder ejercer la Profesión de Enfermera (como para las otras Profesiones Auxiliares Sanitarias), tanto con carácter privado como público, es indispensable estar en posesión del Título o Diploma correspondiente y hallarse inscrita como Colegiada en el Colegio de Auxiliares Sanitarios de la Provincia donde se ejerza la Profesión, constituyendo acto de intrusisimo, punible por la Ley, el ejercicio sin haberse Colegiado.

Y con el fin de dar cumplimiento a tales preceptos legales, se da un plazo hasta el 10 de enero próximo para que todas las Enfermeras con ejercicio público o privado en esta Provincia, soliciten su Colegiación de 7 á 8 de la tarde en la Sección de Enfermeras del Colegio Provincial de Auxiliares Sanitarios, en el domicilio social del citado Colegio, Calle Pedro Romero, número 2, de esta Capital, debiendo presentar los documentos señalados en el art. 15 de los Estatutos.

Transcurida dicha fecha, serán perseguidas como intrusas las que ejerzan la Profesión de Enfermera sin haber solicitado en debida forma su Colegiación.

Palencia, 15 de diciembre de 1954.
El Jefe Provincial de Sanidad,
Mauro M, de Prado

El frío desanimó el mercado de Medina

Alza en el ganado porcino

Medina del Campo, 16. — El tiempo excesivamente frío, ha contribuído a que el mercado semanal estuviera desanimado. Solamente entraron para la venta 325 cabezas de ganado lanar, cuya venta acusó flojedad, y las pocas transacciones que se hicieron fueron a precios más elevados que en el mercado último.

El ganado porcino, del que se presentaron 275 unidades, estuvo muy solicitado. Los precios experimentaron alza. Los cerditos de siete semanas se pagaron a 300 y 325 pesetas el ejemplar, y los cerdos cebados a 18 pesetas el kilo en vivo, los negros y colorados y a veinte pesetas los blancos.

En granos para piensos, las ventas están paralizadas, si bien se mantienen los precios con firmeza.

Las patatas siguen estando muy solicitadas y se pagan a 0'80 céntimos el kilo sin saco y a 1'25 al detall.

Los huevos se cotizan a 24 y a 23 pesetas la docena, con baja de una peseta.

Los sembrados presentan en general, muy buen aspecto y el tiempo, aunque es frío no los perjudica.—Cifra.

BUENA COSECHA DE NARANJA EN MURCIA

Blanca (Murcia), 16. — Tanto en Abarán como en Blanca, la cosecha de naranja de sangre, presenta unas magníficas perspectivas. Los naranjos se hallan cuajados de fruto en verdaderos racimos y no se han comenzado todavía las transacciones. Le falta para madurar la naranja todavía algún tiempo, y por ello no han hecho oferta los compradores.

La naranja común quedará recolectada totalmente en la presente semana. Lo mismo ocurrirá con la mandarina.—Cifra.

El "Aguinaldo del Misionero" se inaugura el domingo día 19

Tenemos la satisfacción de comunicar al público palentino, que nos favorece con su simpatía y sus limosnas, que el domingo próximo, día 19 de los corrientes, inauguramos el "Stand" de artículos de Navidad.

Le abriremos a las doce de la mañana, hora a propósito para el paseo después de la Santa Misa.

La entrada en los locales del antiguo comercio de Julián Diez es enteramente libre.

¿Quiere usted pasar un rato delicioso, entretenido y acaso afortunado?, pues no deje usted de entrar. Allí verá usted a personas conocidas y podrá tener un ratito de conversación, mientras prueba usted la suerte o ve la de sus amigos.

Las papeletas están servidas por un grupo de mujeres de Acción Católica de los distintos Centros parroquiales y otro de señoritas Auxiliadoras de las Misiones.

El precio de la limosna es el popular de una peseta.

No olvide, que todas las noches puede usted tener opción a un premio mayor, que el corriente del "stand", y cada víspera de fiesta otro premio extraordinario en un cajón sorpresa o riquísima cesta de Navidad.

Ya lo sabe, si no le correspondiera premio "particular", recibirá usted dos números por cada peseta. Uno para el premio de aquella noche y otro para el extraordinario que se sorteará en día determinado.

Pruebe usted su suerte y ayude a unas obras tan dignas del apoyo de todos los buenos católicos.—**Las Comisiones encargadas del Aguinaldo.**

En Palencia hay una casa
una casa de verdad
que dispone de exclusivas
de primera calidad.

Es la casa de BERNARDO
VALLADOLID en Palencia
la que para todos tiene
de lo bueno todo exencia.
Para obsequios y regalos
artículos de la Casa

Bernardo Valladolid

que hay muchos para elegir.
Qué ruido se oye en la casa
que no nos deja dormir,
la máquina de coser
porque no es WERTHEIM.
El hombre que a su señora
la compre una WERTHEIM,
siempre la tendrá contenta,
nunca la verá reñir.
El hombre de los negocios
viajará como un cohete
si el viaje le es urgente
montado en un MOBYLETTE.
Cómo corre, cómo vuela,
No se ve en la carretera
ciclomotor MOBYLETTE
que todo el mundo lo lleva.
Bicicleta G. A. C.
de señora y caballero,
la puede Vd. adquirir
sin disponer de dinero.
La bicicleta suprema
siempre fué la G. A. C.,
por eso la compran todos,
eso bien se puede ver.
En casa todos contentos
porque ya tenemos radio
de lo bueno lo mejor,
por ser de Casa BERNARDO.
Qué satisfechos estamos
en la sala o la cocina,
escuchando los conciertos
de un INVICTA o RADIODINA.
No deje de visitar
la casa los receptores,
donde Vd. puede elegir
de los buenos los mejores.
Es la casa de BERNARDO
VALLADOLID en Palencia
donde Vd. puede adquirir
un INTER con preferencia.
Y vámonos a acostar
dice la abuela Venancia,
la cama está preparada
con el somier de NUMANCIA.
Y ya para terminar
le vamos a Vd. a anunciar
que a plazos que placer dan
todo lo puede pagar.
Si pasa Vd. por Palencia
no debe de consentir
marcharse sin ver la Casa

Bernardo Valladolid

Taxis Federación

Con sólo llamar al teléfono
3208
habrá conseguido lo que desea, en un buen servicio de táxis
SEGURIDAD, RAPIDEZ
No olvide
3208
Taxis Federación

AYUNTAMIENTO

SESION DE LA PERMANENTE.—El viernes, a las ocho en punto de la noche, celebrará la Comisión Permanente del Ayuntamiento sesión ordinaria, para tratar de los siguientes asuntos: Relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para ejecutar obras; denuncias por realizar obras sin licencia; presupuesto de las obras de reposición del pavimento, calzadas y aceras de la vía pública, desmontados por la Compañía Telefónica; solicitud de los vecinos de Los Tres Pasos para instalación de luz; adiciones al Padrón de Beneficencia; apertura de establecimientos; expedientes de plus-valía y asuntos varios de secretaría e intervención.

Trajes y equipos de novios
¡¡CASA MARTIN!!
MAYOR, 86

Trajes y equipos de novios
los que son de gran postín,
son adquiridos siempre
en la gran CASA MARTIN.
MAYOR, 86

anuncios por palabras

ARADOS para tractor de rejas, discos, fijos, reversibles. Gradas. Repuestos para toda clase de aperos. Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

LAVADORAS, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrisa. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos, 2647 y 1829.

VENDO planta de cebolla y de repollo «Brusbik». Isidoro Robles. Puente de Hierro.

POR DEJAR la labranza, vendo par mulas 3 a 4 años, toda prueba, de 3 a 4 dedos alzada; máquina de segar, «Ajuria», y carro varas. Genaro Liquete. Villasarracino.

SE VENDE pareja bueyes, para trabajo o carne. Fábrica de yeso. Dueñas.

SE NECESITA obrero agrícola con poca familia, dándole casa y luz. Informes, Camino San Román. Crescencio Abad.

OCASION, vendo 4 ruedas seminuevas, 34 x 7. Esther Rodríguez. General Mola, núm. 122, 1.º.

VENDO dos mulas cerradas, dos dedos. Ciriaco Pérez. Amayuelas de Arriba.

OCASION: Moto 50 cc., nueva, véndese. Mayor, 25. Oficinas.

REYES: Librería. Papelería Colón. El más extenso surtido a los mejores precios. Colón, 34.

VENDO madera de derribo, en Amusco. Herrería.

SE VENDE camión «Berhet», 17 H.P., rueda gemela 32 x 6, todo buen estado, carga 4.000 kilogramos. Para tratar, Ceferino Proaño. Aviñante de la Peña.

SEMBRADORAS, gradas de ballesta y de estrella, rodillos desterronadores, cultivadores, arados. Almacenes de Maquinaria. Fidel Diego García. Palencia.

SE NECESITA pastor. Autilla del Pino. Victoriano Jato.

VENDO tripa fresca para embutido, 1,25 metro; al por mayor, 1,10. Segundo Maestro. Osorno.

SE VENDE remolacha forrajera, carretera de Villalobón. Castellana de Lanas. Palencia.

VENDO 104 ovejas castellanas, primer parto, juntas o en lotes, paridas son 80 con lechazos de saca, para fiestas de Navidades. Tratar, con Pablo Martín. En Castil de Vela.

VENDO macho 9 años, 6 dedos, toda prueba, Villasirga. Julián Alonso.

ANIMALES desaparecidos, dos novillos rapones, de pelo tasugo, cuernas abiertas, edad 3-4 años, cuerdas al cuello y esquilas. Avisad: Puesto Guardia Civil de Aguilar de Campoo.

CARNE para matanzas. Precios especiales. Teniente Velasco, 3. Carnicería, lado «Bar Moreno».

SE CEDEN habitaciones derecho cocina, calle Mayor. Razón, «Bar El Pino».

SE ARRIENDA una tierra de regadío, de 4 hectáreas y media, en la carretera Villalobón. Tratar, con Otilia García. Mayor Pral., 195.

EN HONTORIA de Cerrato, se vende una yegua 8 años. Angel Pastor.

COMPRA hierros y metales viejos, Hermanos Sáez. Ricardo Cortes, 1. Teléfono, 2817.

OCASION: Vendo par de mulas. Rufino Andrés. Santoyo.

VENDO estufa «Salamandra», balcones de hierro, madera de derribo. Santa María de la Cabeza, 8. Palencia.

SE PRECISA guarda, ganado mayor. Caserío. Informes, Administración.

TRACTORES «Deutz», Diesel, de quince a sesenta caballos; remolques, arados, cultivadores y gradas para tractor. Solicite catálogos y precios, en Almacenes Pinacho.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 1201.

CARNE PARA MATANZAS
En precios y calidad, Carnicería Victoriano Matía y nada más
Avenida Valladolid, 41

ACEITES, Detergentes y normales, grasas y valvolinas. Casa autorizada para la venta de aceites especiales. Rafael López Manrique. Frente a San Francisco.

GABANES y gabardinas. Ultima novedad. Martín González. Mayor, número 8. Palencia, y Santiago, 17. Valladolid.

ALFALFA de superior calidad, almortas, yeros, salvados, cuarta, etc. Benigno Martín. Manuel Rivera, 5.

MOZO mayor, de mulas, de 40 a 50 años, sin familia, que desee ser guarda encargado de importante finca en esta provincia, solicítelo con informes, a don Pedro Bruguera calle Don Sancho, núm. 8. Palencia.

VINO cosecha, clarete del país, de 13 grados, véndese al por mayor a revendedores, a dos pesetas litro. Bodega Palentina. Calle Valentín Calderón, 11. Palencia.

CASA en Aguilar de Campoo, con piso libre, buen corral y cuadra, con portones accesoria, vendo. Sr. Puertas. Teniente Velasco, 2. Palencia.

PISO nuevo, confortable, bien situado. Vendo. Informes, señor Puertas. Teniente Velasco, 2.

NECESITO piso pagando hasta 1.000 pesetas. Informes, Administración, mínimo 7 habitaciones.

CAL VIVA en «La Hortensia», Fábrica de Mosaicos. Francisco Madrigal Martínez. Avenida Manuel Rivera, 26-30.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal. E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

SEÑORA: Adquiera tripas para sus embutidos. Almacén Santiago González. Limpieza esmerada, conservará sanos sus embutidos al mayor. Precios de ganga. General Franco, número 4.

SE NECESITA camarera comedor, bien impuesta, 300 mensuales. Fonda «La Rosario».

GRATIS, cedo solar en sitio céntrico, para edificar, reservándome piso o local, tiene alcantarillado y agua. Informes, Onésimo Redondo, 19.

SOLAR mil metros, salida dos calles, junto calle Mayor, vendo. Teléfono, 3244.

URALITA, placas, tubos. «Materiales Arranz». Azulejos, mosaicos. (Mayor-esquina Plaza León).

DESEO dos habitaciones derecho cocina, preferible matrimonio sin hijos, o viuda. Informes, en esta Administración.

SE VENDE finca de regadío con carro y caballería, de cinco obradas próximamente. Razón, esta Administración.

VENDO dos mulas cerradas, de siete dedos, por sobrante de ganado. Para tratar, Vicente Villagrá. Paredes de Nava.

SE VENDEN empacadoras de husillos y una eléctrica, para paja. Razón. «Tafisa». Apartado, 197. Valladolid.

TRIPAS frescas, saladas, secas, salchichas. Gran rebaja. Consulte precios revendedores en este Almacén. Estrada, 3.

COMPRARIA incubadora segunda mano. B. Calvo. Onésimo Redondo, número 8.

HORTELANOS: Patatas de consumo, compro. Almacén Manuel Rivera, 5. Benigno Martín.

MANTAS ganado, desde 60 pesetas; calzado de campo, 10 por 100 descuento; botas poceras y media caña, pura goma. Guarnicionería Marín. Frente La Carrionesa.

VENDO comedor nuevo, esquíes, cuna-cama, turca. Tolosana. «La Yutera Palentina».

TRASPASO tienda comestibles con vivienda, poca renta. Avenida Valladolid, número 9.

VENDO pareja bueyes potentes. Cardenal Almaraz, 19.

PERDIDA documentación coche. Gratificaré. Jesús Hoyos. Paredes de Nava.

SE NECESITAN pastores, a poder ser padre e hijo, en Calabazanos. Fausto Martín Sanz.

EN VILLAHERREROS, Constantino Arconada, vende mula tres años, un dedo; otra lechal.

CUBIERTA con disco, camión, perdida carretera Valladolid Palencia «Las Luisas». Su entrega, será gratificada. Casado del Alisal, 37. (Palencia). Vda. Pedrosa.

VENDO yegua 12 años, buen trabajo; segadora «Deering», buen uso; gramola con amplificador, siete altavoces, discos y accesorios buen estado, todo de ocasión. En Villaherreros. Adolfo González.

COMPRO rodillo usado para el sembrado. Dirijanse a Fidencio Pascual Vezdemarban (Zamora).

VENDO nueve toneladas remolacha forrajera, José Gala. En Herrera de Pisuerga.

MAQUINAS hacer punto Hernando Ros. Contado, plazos. José Antonio, 24. Madrid.

VENDO 20 corderas. Hijos de Julio Marcos. Lobera.

VENDO máquina «Singer», económica. Mayor, 130, 4.º. Palencia.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 16.—La Bolsa ha operado hoy normalmente con equilibrio en las diferencias, lo que prueba que la Bolsa había asimilado ya los proyectos de ley que ayer aprobaron las Cortes, especialmente el de contribución sobre la renta que tanto interés despertó en los primeros momentos. La línea de oscilaciones de cambios ha ido en las alzas hasta los siete enteros, siendo las más destacadas, cuatro enteros, en Española de Petróleos y Auxiliar de Ferrocarriles; cinco, en Manufacturas Metálicas Madrileñas; y siete, en Ponferrada.

Las bajas afectan a cuatro enteros, en Naval Preferentes y cinco, en Aguila. El cierre se mostraba con tanteos divididos.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 16. — En Bancos y Eléctricas hay sostenimiento. En Navieras, Bilbaína, gana 25 pesetas; en Metalúrgicas, Santa Bárbara y Hornos, pierden dos y un duro.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 16. — Con firmeza y menos operaciones que en el día anterior se ha desarrollado la sesión de Bolsa de hoy. En el corro de acciones hubo mucho negocio, con repetición de cambios a excepción de los Carburos Metálicos que ganaron unos enteros y estuvieron muy solicitados. También los locales y los eléctricos tuvieron una pequeña reacción.

En obligaciones industriales, negocio parecido al día anterior; es decir, firmeza en los cambios, pero pocas operaciones. Lo mismo ocurrió en fondos públicos y valores del Estado, donde se han operado en menor cantidad.

Al cierre de la sesión sobró papel que no había llegado a llamar la atención de los compradores. —Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Nuestras crónicas del extranjero

La enfermedad de Pío XII

"Les obedeceré a Vdes., si ésta es la voluntad de Dios, dice a los médicos"

I ¿Cómo sigue Su Santidad Pío XII? En medio de los más graves su- ¿Cómo sigue Su Santidad Pío XII? Enmedio de los más graves sufrimientos, el Pastor no piensa más que en su rebaño. Su mejoría, que dada a su mucha edad y su gravísimo estado en el mejor de los casos, solo significa un plazo de vida, no ha dejado de ser algo prodigioso.

—Esa mejoría —decía un médico y lo repetía con respeto la prensa extranjera, hasta protestante—, es lo más próximo a un milagro.

Durante muchas horas, Roma entera, los médicos que le rodean, no hablaban ya de un enfermo, sino de un moribundo, ni de una enfermedad, sino de una agonía. Y, sin embargo, a las pocas horas se le ha visto actuar, claro está, que con un perfil inmóvil, como un ser más espiritual que corpóreo, con su frente abombada, con su nariz aguileña, con sus labios finos y delgados, cual si se tratara de una figura del Greco.

EL PADRE SANTO ha pasado por la prueba más dura de su vida. Y no era esta precisamente la de la muerte: es muy respetuoso de los designios de la providencia para atraverse a decir que aquella estaba sentada ya a la cabecera de su lecho.

—¿Quién me librará de este cuerpo de muerte? —dijo en uno de estos días, citando al apóstol San Pablo.

Y ese cuerpo ligero que tanto le pesara durante la vida, es más pesado aun a la hora de desaparecer. Pío XII ha sido siempre un asceta de un gran rigor de vida, por disciplina: ha rehusado los buenos manjares, el sueño, la comodidad. Jamás ha considerado un banquete, como un acontecimiento importante. Come solo con sus pájaros y apenas come algo más que ellos. Ya hace 20 años, la familia de la marquesa de Olmos, que le hospedara en Buenos Aires, pudo comprobar que él dormía en el suelo a los pies de su lecho.

Pío XII se ha tratado siempre con manifiesto rigor. Este cuerpo de muerte se impone de la forma más desagradable —dice—. Y los médicos se ven precisados a seguir la más extraña terapéutica con él. Cuando cae en sus manos, con sondas, inyecciones, lavados de estómago, etc., etc., lo hace como si cayera en manos de la divina providencia. El sufrimiento físico para él como el potro del tormento: sacudido por el hipo, angustiado por las náuseas, atravesado con los dolores más terribles de hígado, con ardores de estómago, con malestar de vesícula, de esófago, etcétera, etcétera, manifestaciones todas de una enfermedad misteriosa que oculta su nombre y ya va para dos años.

Porque en estos dos años no se ha llegado jamás a ningún diagnóstico preciso, ni se ha podido hacer con él, una observación radiográfica seria, porque jamás pudo ingerir el vaso de bario necesario.

Roma habla mucho de su sucesión. El Papa no lo ignora. Y durante su enfermedad, lee todos los días la Prensa y controla los comunicados relativos a su estado.

—¿Pero es cierto que estoy tan enfermo como estos periódicos dicen? Ha preguntado a los oue le rodean. Y los que le rodean son Prelados anónimos que estamos hechos a ver a su lado en todas las fotografías, sobre los que se apoya hov en sus leves desplazamientos, y los que en las ocasiones solemnes le sostenían la tiara o el sombrero o le alargaban los documentos junto a su mesa de despacho.

Entre ellos están sus grandes colaboradores, Tardini, Bontini, etc., etc. Este, que acaba de ser nombrado Arzobispo de Milán, no ha recibido aún la púrpura cardenalicia. Pudiera reunir el cónclave junto a su lecho de muerte, pero el Santo Padre hasta ahora lo ha rehusado, por razones que él solo conoce, una de ellas quizá porque no sería política sana mostrar así con el dedo en el último momento, al que quisiera ser su sucesor. A menos, dicen otros, que esa promoción del secretario privado del Santo Padre, el arzobispo de Milán, no constituye más que un destierro dorado.

Pío XII, enfermo, siente aún más el peso del cargo. Su lucha con los médicos es dura.

—Les obedezco a Vds. si es esta la voluntad de Dios —ha dicho el Papa—.

—Obedézcanos Su Santidad por la medicina —han contestado los médicos—.

Y nunca se ha visto de forma tan patente y espectacular esa asociación de los fueros de la salud del cuerpo y del alma.

JAVIER DE EGUIA

PERFIL DEL DIA

Alemania en la estrategia occidental

Que Alemania es un importantísimo bastión en el reforzamiento de la estrategia del mundo occidental, es tan evidente, como lo prueba constantemente la gran preocupación de Rusia por evitar que todo el enclave potencial germano de Occidente, se robustezca y pase a integrarse en las fuerzas defensivas de los países del lado de acá de su telón de acero.

Rusia ha procurado por todos los medios, evitar este reforzamiento de la economía alemana federal y su unión con el Occidente. Y uno de esos medios ha sido últimamente el de su pacifismo a ultranza, un pacifismo encubierto y falso, naturalmente; y un deseo bien cantado de «coexistencia», entre los países de aquende y allende el telón de acero. Suponemos que todas estas maquinaciones resultarán inútiles ante la despierta atención de los occidentales. La nueva estrategia pacifista de Rusia —claramente lo ha expuesto el Caudillo en su reciente discurso—, está subrayada por una clara y patente necesidad de ganar tiempo. Y la mejor forma de conseguirlo, es crear una atmósfera favorable de «coexistencia». Pero nadie se ha tragado este nuevo anzuelo. Y menos que nadie, Franco, que bien sabe los modos y maneras que tiene el comunismo soviético de manejar las cartas de su solapada baraja política, para ganar, en cada tiempo y lugar las mejores bazas. La coexistencia es el elemento táctico dentro de la estrategia actual de Rusia, ha venido a decir el Generalísimo; es decir, la baza que necesita disponer para consolidar una serie de hechos de su política interna y externa —recuérdese las naciones absorbidas y aun mal digeridas por su totalitarismo—, que todavía no están afirmados.

De ahí que ahora le sea imprescindible una paz exterior, que no perturbe sus manejos interiores. Y de ahí también esta fórmula últimamente lanzada de «coexistencia», que, en el mejor de los casos, quiere ser una perturbación del dinamismo político del mundo occidental. Es decir, una siembra de dudas, indecisiones, optimismos, indiferencias, que harían perfectamente el juego a la URSS. Es fácil para Rusia plantear un estado psicológico de paz o de coexistencia pacífica, que será fiscalizado, en lo que a las conductas occidentales se refiere, por la opinión pública de sus pueblos, mientras Rusia, sin opinión pública, dedica toda su fuerza y todo su mecanismo a la subversión mundial. Pero el Occidente se encuentra poco dispuesto, o debe encontrarse —ya lo ha recomendado el Caudillo— a oír estos cantos de sirena. Una Europa y un mundo civilizados entregados al sueño de una paz o coexistencia pacífica con Rusia —son las palabras del Jefe del Estado español— perderían un tiempo precioso, extraordinariamente importante para su defensa.

Y, esto no es sensatamente posible. Por otra parte, esta defensa occidental, que tanto se quiere alterar por Rusia, debe tener un pivote centrado en Alemania, que la garanticen. Es conocido el afán de Rusia, de evitar esta unión de Alemania federal con los países libres. ¿Por qué? Por la potencia que tal unión representaría, en contra de sus propias fuerzas. La visión del Caudillo es clara. Sus palabras se han centrado sobre este punto. La defensa de Europa no puede entenderse sin Alemania. Y la unidad de Europa, tampoco puede ser un hecho real sin el concurso germano. Serena y objetivamente, así lo apreció y expuso Franco. Ciego será el que no lo vea así.

Alemania, con su potencial económico bien desarrollado, con su imponente complejo industrial, con sus grandes reservas de carbón y hierro, con su situación en el punto geográfico clave y, sobre todo, con su gran espíritu y civilización occidental, ha de ser, íntimamente unida al resto de Europa libre, su mejor valedor. Ese valedor que haga a Rusia ponderar fuerzas, recapacitar y no lanzarse a una invasión demoledora, en la cual, ella sería la primera víctima.

FIAT - SEAT
SIMCA
A. ESPINO
Avda. Cuba, Teléfono 1764

Elogios a la amistosa cooperación hispano-norteamericana

Nueva York, 16.—Un grupo de parlamentarios norteamericanos ha regresado de un viaje a Europa, donde han visitado España, Francia, Alemania e Inglaterra. El representante republicano Glen Davis tuvo frases elogiosas para la amistosa cooperación hispanonorteamericana.—Efe.

Ruiz-Giménez habla de su viaje a Hispanoamérica

El momento actual está presidido en aquellos países por una preocupación social

La influencia de lo hispánico puede determinar que se dé a este problema un sentido cristiano, evitando que caiga hacia la vertiente marxista

Madrid, 16. — El Ministro de Educación, don Joaquín Ruiz Giménez, ha recibido esta tarde en su despacho oficial a los periodistas que hacen información en dicho Departamento ministerial, que acudieron a darle la bienvenida después de su viaje por los países de Hispanoamérica. El señor Ruiz Giménez comenzó expresando su agradecimiento a los embajadores hispanoamericanos que ayer acudieron a Barajas para recibirle y que considera como una prolongación de las atenciones que había recibido por parte de los Gobiernos americanos y sus presidentes respectivos, todos los cuales le recibieron cordialmente y tuvieron recuerdos entrañables para España y elogios para el Caudillo Franco. Hago extensiva la gratitud que a estas autoridades debo, a los directores de los Centros pedagógicos y autoridades académicas que he visitado.

Refiriéndose después en líneas generales a la tarea desarrollada en este viaje, tuvo un cálido elogio para el Rector de la Universidad de Madrid, doctor Lain Entralgo, que ha causado profunda impresión en todos los Centros, en los que su voz se ha oído y ha ganado la admiración y simpatía de los más distintos y aun de los más distantes sectores. Elogió también el señor Ruiz Giménez la labor de los demás componentes de las diversas delegaciones que han actuado con un espíritu de unidad de equipo conscientes de la misión de confianza que llevaban. Se refirió después el señor Ruiz Giménez a la magnífica impresión que la América hispana de hoy le había producido por su enorme crecimiento. Todas sus capitales —añadió— están sometidas a un proceso de transformación, impuesto de un lado por el gran movimiento demográfico y por la afluencia de las gentes rurales a la ciudad que la hacen crecer y modernizarse en un sentido horizontal con grandes jardines y grandes plazas. En todas ellas hay una huella artística española que debe recogerse en una obra monumental, sugerencia ésta que me ha sido hecha por Juan Ramón Giménez. En el aspecto fabril se registra también un proceso de creación de industrias propias, porque han adquirido la convicción de que, además de la riqueza agrícola, es necesaria una industria de transformación análoga a la de España. Hay algún país europeo —dijo el señor Ruiz Giménez— Francia, concretamente, que está colaborando en este proceso con sus técnicos e incluso con una coparticipación económica, y yo creo que España no debe estar ausente en este período de transformación, que abriría posibilidades nuevas a nuestras escuelas; deben enviarse técnicos y artesanos que eleven el nivel de nuestra emigración. El señor Ruiz Giménez afirmó que la enseñanza profesional está magníficamente resuelta en estos países, y por lo que respecta concretamente al Brasil, tiene organizada ésta con carácter paraestatal, con la colaboración de todas las industrias y de todos los trabajadores de estas industrias que tributan ciertas cantidades que se destinan al sostenimiento de escuelas para peritaje y obreros especializados. Chile - otras Repúblicas tienen organizada la enseñanza profesional con parecidos sistemas.

Otro aspecto que me ha impresionado profundamente es el sentido hispánico creador, que preside muchos grupos de gentes que es más edificante, más proyectivo y más realizador, encaminado a resolver problemas de nuestro tiempo y que se debe en gran parte, a la proyección de nuestro Instituto de Cultura Hispánica. Toda América se encuentra en un instante de coyuntura muy interesante para los hispánicos. Este instante está presidido por una preocupación social y la influencia de lo hispánico puede determinar que se dé a este problema un sentido social cristiano, evitando que caiga hacia la vertiente marxista. En todas partes he podido apreciar el impulso de este proceso de transformación económico-social, y yo vuelvo a España con una gran esperanza, no solo por lo que se refiere a las relaciones con nuestro país, sino como hombre de nuestro tiempo; si en estos momentos se da a estas preocupaciones una forma social cristiana, supondría una derrota para la idea marxista. Afortunadamente este movimiento hispánico a que me he referido, no es privativo de grupos más o menos nutridos, sino que está presidido por los Gobiernos de los países respectivos, como se ha demostrado en las atenciones que España ha recibido en la Unesco, donde todos sus miembros son representantes de sus Gobiernos. En contra de las opiniones de algunos sobre la crisis de la Unesco, yo creo que es uno de los órganos de más vitalidad de la organización de las Naciones Unidas. A propósito de este organismo, el señor Ruiz Giménez elogió la labor de su presidente, el señor Evans, que ha repetido en diversas ocasiones sus elogios para España y la grata impresión que nuestro país le produjo en su reciente visita.

Es indudable que la Unesco es susceptible de mejoras en su estructura y en su funcionamiento y tiene que asegurar por encima de una filosofía especial de este organismo, una actuación realista de acuerdo con el espíritu de cada país.

Terminó el señor Ruiz Giménez expresando la profunda impresión que le había producido la labor de las Ordenes Religiosas españolas, que es una de las más espléndidas realidades, y que está a cargo, no ya de las Ordenes clásicas, sino también de otras de nueva creación, como las Teresianas, por ejemplo, que han realizado una labor magnífica y extraordinaria.

El señor Ruiz Giménez invitó después a los periodistas a una copa de vino español.—Cifra.

El primer avión atómico volará antes de 10 años

Podrá recorrer los puntos más apartados del planeta, sin repostar

Wáshington, 16. — Con el tiempo, aviones gigantes de propulsión atómica se emplearán en el transporte de carga general entre los puntos más apartados del planeta, sin tener que repostar, ha declarado en una conferencia patrocinada por la Air Force Association el fundador de la Douglas Aircraft Company, Ronald W. Douglas.

Douglas señaló al mismo tiempo que la industria aeronáutica se halla ya en condiciones de construir enormes aviones de transporte con motores de hélice, capaces de realizar en un tiempo dado la labor de 600 camiones o vagones monstruos —dijo también— podrán hacer el trabajo de 170 aviones "Skymaster" C-54 ó la de 58 aparatos "C-124" en la mitad de tiempo y con un costo de la tercera e incluso la octava parte.

La Comisión de Energía atómica, los militares y la industria están trabajando en motores atómicos para aviones y se pronostica que el primer avión atómico militar volará antes de que transcurran diez años.

Importante nota de la Oficina Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores

Sobre autorización de entrada y salida en España de los exilados

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace pública la siguiente información:

«Las instrucciones cursadas a nuestros cónsules sobre autorización de entrada y salida en España de exilados, establecen lo siguiente:

«Se entiende por exilados quienes sin documentación expedida por las autoridades del Gobierno nacional, salieron de España entre el 18 de Julio de 1936 y el 1 de mayo de 1939, siempre que no hubieran cometido alguno de los delitos graves que los excluyen de los sucesivos indultos concedidos hasta ahora.

«Los exilados que deseen repatriarse, formularán ante nuestros cónsules una declaración jurada que será remitida por éstos para su curso a la Comisión Interministerial de Repatriaciones. Esta Comisión otorgará la autorización de entrada en España y, en su caso, de regreso al lugar de residencia, de aquellos exilados que no estén incursos en delitos o sujetos a penas a que no alcancen los indultos concedidos por las disposiciones vigentes. Quienes, antes de ponerse en camino, deseen que se les notifique si tienen responsabilidades pendientes en España y si están comprendidos en los decretos de indulto promulgados, deberán suscribir los formularios que sean facilitados en los Consulados españoles. A través de la oficina consular se les hará llegar a los interesados la notificación correspondiente.

«Los beneficiarios podrán permanecer en España y salir de ella dentro de los treinta días, sin necesidad de nueva autorización, y pasado este período, podrán obtener nuevo pasaporte en las mismas condiciones que los residentes en España.

«Si, por error de información, entrase en España algún exilado que esté incurso en delitos no indultados, se le permitirá reintegrarse al punto de origen en el extranjero.

«A su regreso al país de procedencia, los exilados que se hubieren acogido a estas disposiciones de entrada en España, serán liberados de su condición de exilados y quedarán sujetos al régimen ordinario de los españoles residentes en el extranjero.

«Los cónsules podrán facilitar a estos expatriados pasaportes para dirigirse a otros países en el extranjero, y en casos de reconocida urgencia, a petición expresa de los interesados, se les podrá expedir pasaporte para España, sin previa consulta a la Comisión interministerial, en cuyo caso a su llegada al territorio español quedarán sometidos a la legislación general».

Si Alemania occidental no se rearma—dice Adenauer—68 millones de alemanes serán esclavos del comunismo

Bonn, 16.—El canciller Adenauer ha advertido esta noche a su escindido Gobierno de coalición que si Alemania occidental no es rearmada, sesenta y ocho millones de alemanes quedarán entregados a la esclavitud roja. Entonces, —añadió— toda Alemania se convertirá en el campo de batalla de una tercera guerra mundial.—Efe.

Han sido concedidos los Premios Nacionales de Literatura

Al palentino Tomás Salvador se le otorga el de novela

Han sido concedidos los Premios Nacionales de Literatura 1954: El de ensayo, a Alvaro D'Ors; el de novela, a Tomás Salvador y el de poesía, a Rafael Morales.

De conformidad con la propuesta del Jurado, el Ministerio de Información y Turismo ha acordado con fecha de ayer, otorgar los premios nacionales de Literatura para el presente año.

El Premio Nacional "Francisco Franco", para un libro de ensayo o ensayos, ha sido concedido a don Alvaro D'Ors, catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela y director del Instituto Jurídico de Roma, por su libro "De la guerra y de la paz". Es un volumen de ensayos, construido en torno a las distintas facetas de este tema de máxima actualidad internacional.

El Premio Nacional "Miguel de Cervantes", para novela, a don Tomás Salvador, escritor palentino, domiciliado en Barcelona, antiguo combatiente de la División Azul, por su libro "Cuerda de presos". El Jurado acordó destacar el libro de don Vicente Carredano, "Los ahogados".

El Premio Nacional "José Antonio Primo de Rivera", para poesía, a don Rafael Morales, director de la Colección "Los Poetas" y redactor de la revista "Ateneo" y de "Poesía Española", por su libro "Canción sobre el asfalto".

El Jurado ha estado constituído por el director general de Información, don Florentino Pérez Embid como presidente, don Rafael Sánchez Mazas, don Martín Almagro Basch, don Adolfo Muñoz Alonso, don Patricio Peñalver Simo y don José Hierro Real como vocales y como secretario, el de la Dirección General de Información, don Guillermo Alonso del Real.

Teatro Principal
Compañía de Comedia
"Jacinto Benavente"
Con
IRENE LOPEZ HEREDIA,
MARIA GUERRERO,
PEPE ROMEU,
Otro primer actor:
VICENTE SOLER
HOY
Despedida de la Compañía con el éxito cumbre
ALMAS PRISIONERAS
Una comedia perfecta
No olvide este título
OBSESION
Es una película grandiosa

Rusia amenaza con denunciar el tratado de amistad franco-soviético de 1944

En el caso de que Francia ratificara los acuerdos sobre el rearme alemán

La Comisión de Defensa de la Asamblea rechaza el proyecto

París, 16.—El Gobierno ruso ha advertido hoy al Gobierno francés que considerará denunciado el tratado de amistad franco-soviético de 1944 si Francia ratifica los acuerdos sobre el rearme alemán.

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotof, entregó hoy jueves una nota al embajador de Francia en Moscú, donde la URSS reitera su oposición a los acuerdos de París, dirigidos contra ella mismo y otras naciones "amantes de la paz", según dice.

"En tales circunstancias —añade— el Gobierno soviético considera su deber manifestar que el acto de la ratificación de los acuerdos de Parías dejará sin valor el tratado franco-soviético y lo anulará. Toda responsabilidad en cuanto a esto recaerá sobre el Gobierno francés".

La nota continúa diciendo que "la política seguida por el Gobierno francés no solamente no se ajusta" a dicho tratado, sino que "está dirigida contra la URSS y otras naciones amantes de la paz".

Acusa a Francia de estar haciendo todo lo posible "para celebrar la ratificación" y remilitarizar a la Alemania occidental, incluyendo a ese país en una "agrupación militar" hostil a la Unión Soviética y sus aliados. Estima el Kremlin que el tratado franco-soviético no solamente no sirve los intereses de la paz, sino que "está convirtiéndose en una simple pantalla que oculta la actual política del Gobierno francés que ha entrado a formar parte de una agrupación militar dirigida por los Estados Unidos", lo que Rusia "no puede aceptar".—Efe.

LA COMISION DE DEFENSA RECHAZA EL PROYECTO DE REARME

París, 16.—La Comisión de Defensa de la Asamblea Nacional ha rechazado por 21 votos contra 11 un informe favorable a la aprobación condicional del rearme alemán.—Efe.

ACCIDENTE EN UN SUBMARINO

Londres, 16.—El primer Lord del Almirantazgo ha revelado en los Comunes que el derrumbamiento, por causas aún no determinadas, de la compuerta de un dique seco hizo fuera arrojado al río Medway—afluente del Támesis, en el Condado de Kent— un submarino, con pérdida probable de cuatro vidas humanas. Del centenar de hombres que trabajaban a bordo de la nave resultó gravemente herido uno, que acaba de fallecer y desaparecieron tres. El cadáver de uno de estos ha sido recuperado y hay que presumir la muerte de los otros dos.

"No he sabido nada que surgiera la idea de sabotaje, pero, naturalmente, prefiero esperar el resultado de las investigaciones que se practican", dijo Thomas, el primer Lord del Almirantazgo.—Efe.

AL CERRAR

Choque de trenes en Las Rozas

El expreso de Irún alcanzó al tranvía de Salamanca

Las Rozas, 16.—En el kilómetro 19, a uno de Las Rozas, en dirección a Las Matas, el expreso de Irún alcanzó al tranvía de Salamanca, a las diez menos cuarto de la noche. Ha salido inmediatamente para el lugar del suceso un tren de socorro, para prestar auxilio a los heridos.—Cifra.

N. de la R.—Al cerrar nuestra edición se desconocen más detalles de dicho accidente.

Se recrudecen las manifestaciones contra Inglaterra y Norteamérica en Grecia

Importantes daños en Salónica

Atenas, 16.—Una multitud amotinada de 5.000 estudiantes, ha irrumpido hoy en un recrudecimiento de las recientes manifestaciones antibritánicas y más aún antinorteamericanas, en el local del Servicio de Información de los Estados Unidos en Salónica y han causado importantes daños, en particular, en el salón de proyección cinematográfica; fué destruída una estatuilla de la Libertad. Los manifestantes protestaron del apoyo norteamericano a Inglaterra en la cuestión de Chipre.

Acudió la policía y desalojó a los estudiantes; por lo menos 25 de éstos han sido asistidos en casas de socorro y clínicas cercanas.

En las manifestaciones violentas de días atrás por la misma causa, se registraron unos sesenta heridos.

El Consulado General de los Estados Unidos en Salónica entregó inmediatamente al gobernador general de la ciudad una enérgica protesta, con reclamación de indemnización por los daños causados.

En Katerini, no lejos de Salónica y que es el centro comercial de una comarca agrícola, otros manifestantes han quemado un retrato del presidente Eisenhower.

En fin, en Patras, tercera ciudad de Grecia, en el Peloponeso, los estudiantes quisieron asaltar los Consulados de Estados Unidos y de Gran Bretaña, pero fueron oportunamente rechazados por la policía.—Efe.

Siempre a punto con un reloj..
El de
CASA SALAMANCA

¡El martes se acabará el mundo!

East Lansing (EE. UU.), 16. — El doctor Charles A. Laughead, ha sido destituído de su cargo de profesor del Centro sanitario del Colegio de Michigán, porque se dedicaba a convencer a los alumnos de que el mundo será destruído el martes próximo. Esta predicción había suscitado cierto alboroto entre los escolares.

Laughead pertenece a una secta religiosa que considera próximo el fin de nuestro planeta.—Efe.

Lea todas las semanas el
Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

EL SEÑOR

Don José Hernández Rojas

(Inspector de los Ferrocarriles Secundarios de Castilla)

Falleció en Palanquinos (León) el 16 de Diciembre de 1954

A los 62 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Benita Escribano hija María Luisa; hijo político Pedro Rico (industrial de esta plaza); hermanos Andrés (Inspector Principal de la RENFE en Valladolid), Mercedes y María Hernández Rojas; hermanos políticos Presentación García, Cándido Crespo (industrial de esta plaza) y Arsenio Alvarez (Inspector del pequeño material en Irún); nietos, sobrinos y demás familia,

SUPLICAN a sus amistades una oración por su eterno descanso.

Vigilia: Viernes 17, a las tres y media y la conducción a las cuatro de la tarde, desde la Estación del Secundario al Cementerio de Nuestra Señora de los Angeles.
Funerales: Sábado 18, a las 9'30 y a continuación la Misa de familia.
Iglesia parroquial: Nuestra Señora de la Calle.
Casa doliente: Queipo de Llano, 10, 2.º

Pompas fúnebres «Crespo»